



V Praze dne 14.5.2015

Věc: **Dotazy a odpovědi k zadávací dokumentaci č. 5**

Šdokumentaci ve věci níže uvedené veřejné zakázky:

Název zadavatele:	Muzeum Karlovy Vary, p.o. Karlovarského kraje
Sídlo zadavatele:	Karlovy Vary, Pod Jelením skokem 393/30, PSČ 360 01
Název veřejné zakázky:	REALIZACE NOVÉ EXPOZICE MUZEA KARLOVY VARY
Druh zadávacího řízení:	Otevřené řízení

Otázka č. 1

Znění dotazu

Projekce

- Co PC bude přehrávat?:

- jedno video?
- více videí?
- na každém projektoru jiné?
- budou tato videa ozvučena?

- poběží videa/projektory permanentně celý den jedno za druhým ve smyčce, nebo bude projekci spouštět pomocí jednoduchého ovládání průvodce, či sám návštěvník?

Znění odpovědi

Videoprojekce a audio-reprodukce je řešena pro každý AV expoziční modul samostatně. Pokud je dotaz míněn k PC integrovaném v modulu 1 - úvodní místnost, odpovědi jsou následující:

- videí bude více, ke každému projektoru (1-3)
- videa budou ozvučena
- u modulů, které zahrnují projekce (1,3,4,5), bude ovládání spouštění filmové produkce řešeno automatickým spouštěním se sekvenční zpožděním od vstupu prvního návštěvníka do dané místnosti

Otázka č. 2

Znění dotazu

Dotykové panely a mini PC

- Co se bude na dotykových panelech s mini PC spouštět? Jaký budou mít obsah (SW)? Bude se jednat pouze o spuštění videí (jedno video, či více), nebo bude přítomen systém (program) s nějakými informacemi pro návštěvníka, které se bude návštěvník v systému vyhledávat a prohlížet?

Nikde v technické zprávě ani v jednom modulu není popsáno, co se kde, na jakém mini PC, na jakém projektoru atp. se má přehrávat, jaký obsah, co to má přesně dělat atd. Nikde není myšlenka projektu - čeho se snaží investor pomocí projektu docílit. Co je cílem konkrétních částí expozice, co má jaká část představit.

Projekt se má tvářit jako velmi vstřícný k uchazečům, ale díky vyspecifikovaným technickým požadavkům jej výrazně degraduje. Existují prvky, které jsou například v některých případech (bude záležet na informacích o obsahu) výrazně vhodnější pro expozice, než vydefinovaná mini PC.

Příklad: vypínání expozice pomocí odpojení přístrojů od elektrické sítě není pro mini PC s operačním systémem nejlepším řešením a to ani v případě, když se bude jednat o průmyslové PC. Nicméně, existují přístroje, kterým to nevadí. Na druhou stranu existuje řízené ovládání pomocí LAN sítě, které je elegantnější.

Z hlediska rozsahu dotazu žádáme o posunutí termínu odevzdání nabídek.

Znění odpovědi

AV multimediální obsah, autorská realizace efektových projekcí není předmětem této VZ. Dotykové panely a mini PC budou připraveny pro instalaci softwaru na pro následné umožní naprogramování a spouštění obsahových náplní podle požadavků daných tvůrci expozice (software ani AV obsah není součástí dodávky). Je třeba předpokládat využití v celé šíři možných forem produkce (video-prezentace, interaktivní program, informativní texty)

Technická koncepce systému má být taková, aby byla v maximální míře univerzální (právě kvůli autorským řešením od tvůrců expozice). Dotazy na přesnou obsahovou náplň, směřují k návrhům jednostranných řešení, která v praxi univerzálnost využití techniky eliminují.

Pokud jde o zmíněný systém vypínání technických prvků expozice, jedná se primárně o možnost jednoduchého ovládání (celkového vypínání a zapínání) obsluhou, která nemusí být vybavena speciálními technickými znalostmi.

Z výše uvedených informací vyplývá, že řešení expozice je postaveno, tak, aby splňovalo požadavky zejména již zmiňované univerzálnosti pro využití všech nabízených možností navrhovaných technických prvků.

Stanovený termín odevzdání nabídek zůstává v platnosti.

Ing. Jitka Popeláková
jednatel Veřejné zakázky s.r.o.
tel. 224 318 907