

Podrobná specifikace předmětu plnění veřejné zakázky „Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary“

Předmět veřejné zakázky – specifikace:

- **Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“**
- **Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“**
- **Logo objektu a vnitřního orientačního a informačního systému**

Plnění veřejné zakázky v rámci tohoto výběrového řízení je dodání projektové dokumentace expozice „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“, dodání návrhu trasy expozice „CLKV jako exponát sám o sobě“ a vytvoření loga objektu a návrh vnitřního orientačního a informačního systému. Součástí plnění je i následný dohled nad realizací záměru.

Zkratka CLKV označuje Císařské lázně Karlovy Vary.

Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“ bude obsahovat tyto náležitosti:

- umístění v 1. NP, v technické části + Císařská lázeň – návrh
- minimum textů a popisků, tištěný text max. ČJ a AJ mutace, zbylé v IT formě
- dětská linka nutná
- představení podstaty lázeňství – minulost, současnost a budoucnost
- práce s materiálem – ukázka jednotlivých procedur
- spolupráce s ostatními městy ze statku Great Spa Towns of Europe na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO

Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“ bude obsahovat minimálně tyto prostory:

- Císařskou lázeň
- Zanderův sál
- Čítárnu a foyer ve 3. NP
- Atrium – víceúčelový sál a prostory pod ním

Odevdané dílo bude v souladu s Koncepční studií programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, kterou zpracovalo studio Petr Hájek ARCHITEKTI, s.r.o., IČO: 01422294 (příloha č. 7 této zadávací dokumentace).

Výsledkem plnění veřejné zakázky je dodání:

- projektové dokumentace expozice „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“, která bude obsahovat libreto, technický scénář včetně výtvarného řešení,
- návrhu trasy expozice „CLKV jako exponát sám o sobě“, včetně vytipování vhodných místností, které by tato trasa měla obsahovat,
- vytvoření loga objektu CLKV a návrh vnitřního orientačního a informačního systému, jednotný grafický vizuál všech textových podkladů a orientačního systému a značení, které bude možno aplikovat v celém objektu CLKV, s přesahem do merchandisingu,
- strategie návštěvnického provozu, zázemí, šatny, muzejní shop apod.

Předmětem „Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary“ je samotný objekt CLKV, který se v současné době revitalizuje za podpory:

Program: <https://www.mkcr.cz/134-220podpora-rozvoje-a-obnovy-materialne-technicke-zakladny-regionalnich-kulturnich-zarizeni-cirkvi-a-nabozenskych-spolecnosti-1562.html>

Podprogram: 134D221 - Podpora reprodukce majetku regionálních kulturních zařízení, církví a náboženských společností.

Předmět plnění je rozdělen na tyto části/fáze činnosti:

1. Projekt Expozice – „Příběh lázeňství s přesahem do světového lázeňství (Great Spa Towns of Europe)“

Analytická část - analýza stavu objektu dle platné projektové dokumentace, analýza Koncepční studie programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, analýza sbírkového fondu a možností expozice formou facilitace (zjišťování, řízení, sepsání) na základě práce se zadavatelem a jím určenými stakeholdery. Facilitace budou probíhat formou setkávání u „kulatého stolu“ v sídle zadavatele dle nutnosti (minimálně jednou měsíčně).

Návrhová část - zpracování návrhové části na základě analytické části a podmínek stanovených touto zadávací dokumentací.

Zhotovení projektu

- libreto,
- technický scénář včetně výtvarného řešení,
- stavebně-technické řešení expozice včetně zpracované dokumentace pro provádění stavby, která bude v souladu s případnými požadavky památkové péče, dále v souladu s požárně bezpečnostními normami a veškerou související platnou legislativou,
- jednotlivé expoziční prostory budou dispozičně respektovány a co nejméně zatěžovány,
- musí být zachován soulad s barevností a tvaroslovím historické budovy,
- musí být rovněž zachován soulad s mobiliářem z Císařských lázní Karlovy Vary,
- bude nutné pracovat s připravenými rozvody elektroinstalace pro nové osvětlení expozic a vitrín, technické a datové zajištění.

Projekt bude také zahrnovat

- interiérové řešení expozice včetně rozpočtu na výstavní mobiliář a expoziční osvětlení,
- vytvoření vlastních digitálních podkladů
- AV media – digitální projekce přímo na stěny jednotlivých koupelen a předsíní.

Rozpočet bude členěn na:

- interiérové vybavení
- expoziční osvětlení
- AV media

Vypracování dokumentace pro provádění stavby:

Projektová dokumentace bude zpracována v rozsahu:

- Dokumentace pro provádění stavby na dodávku a instalaci expozice a vnitřního vybavení v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Tato dokumentace bude podkladem pro veřejnou zakázku na realizaci expozice v rozsahu předmětu plnění veřejné zakázky a související práce, včetně dohledu nad realizací záměru a provedení souvisejících činností. Dokumentace bude předána elektronicky na dvou nosičích ve formátu .docx, .xlsx, .pdf a .dwg a v tištěné verzi v počtu 5 paré.

- Tištěná i elektronická verze (formát .xlsx) položkového výkazu výměr, ve formátu dle vyhlášky č. 169/2016 Sb., o stanovení rozsahu dokumentace veřejné zakázky na stavební práce a soupisu stavebních prací, dodávek a služeb s výkazem výměr, ve znění pozdějších předpisů. Dále pak bude součástí dokumentace elektronická (formát .xlsx) i tištěná verze položkového rozpočtu. Rozpočet bude dělen do logických celků.
- Poskytnutí součinnosti při zodpovězení technických dotazů účastníků v rámci zadávacího řízení na dodavatele dle výše specifikované projektové dokumentace. Písemné vypracování odpovědí na dotazy účastníků v zadávacím řízení k dokumentaci nejpozději do dvou pracovních dnů po odeslání žádosti zadavatele o informace nebo žádosti o odpověď na dotaz účastníka, pokud se zadavatel s dodavatelem nedohodnou jinak.

Součástí „Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary“ budou potřebná vyjádření a závazná stanoviska dotčených orgánů.

2. Expozice – „CLKV jako exponát sám o sobě“

Analytická část - analýza stavu dle platných projektových dokumentací, analýza výsledků Koncepční studie programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary a požadavků jednotlivých aktérů na prostor a stakeholdry určenými zadavatelem, následná facilitace v manažerském týmu v součinnosti s manažerem provozu CLKV.

Návrhová část – zpracování návrhové části na základě výsledků z analytické části

- návrh trasy/tras expozic
- kapacita prohlídek, personální potřeby k zajištění provozu apod.

3. Logo CLKV a návrh vnitřního naváděcího systému

Součástí zakázky bude předložení 3 návrhů loga celkového objektu národní kulturní památky CLKV, ze kterého následně zadavatel vybere vítězné logo, které bude rozpracováno:

Logo (křivky, bit mapa), zpracování grafického manuálu

- základní verze
- barevné varianty

Použití loga při výtvarném zpracování expozic a vnitřního naváděcího systému.

Zpracování corporate identity

Zpracování návrhu merchandisingu

Součástí zakázky bude také návrh vnitřního orientačního a informačního systému celého objektu CLKV.

4. Dohled nad realizací záměru

Realizace předmětu plnění veřejné zakázky bude probíhat v souladu s pokyny zadavatele, dle záměru, dále dle obecně závazných právních předpisů, ČSN a ostatních norem, a to do maximální výše 50 hodin.

Při plnění předmětu této zakázky budou zohledněny a naplněny následující body:

- charakter památkově chráněného objektu,
- ochrana sbírkového fondu,
- prezentace sbírkového fondu v intencích konceptu „smart museum“ (muzeum, které spotřebovává méně a přináší více) - udržitelný přístup k ochraně i prezentaci, např. aplikování systému preventivní konzervace, využití klimastabilních vitrín, systému galerijního osvětlení, inteligentnímu řízení expozice atd.,

- zakomponování cvičících strojů, které byly dříve používány v objektu,
- vytvoření propojující linky, poutavého a srozumitelného příběhu využitelného pro další prezentaci objektu,
- vývoj a vytvoření atraktivních interaktivních exponátů jak fyzických, tak i virtuálních s využitím imersivních technologií zejména AR,
- videomapping v horních částech koupelen a předsíní a na stěnách v atriu,
- zachování původní dispozice objektu, v probouraných částech se budou nacházet prosklené vitríny,
- připomenutí minulých účelů objektu včetně jeho funkce jako veřejných lázní,
- zaměření na vzdělávací role objektu pro všechny věkové skupiny od nejmenších dětí až po seniory, včetně zahraničních návštěvníků,
- roli lázní a lázeňství jako významného faktoru rozvoje regionu, s přesahem do statku Great Spa Towns of Europe (Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO)
- designování 2 expozic (viz. výše) přístupných pro návštěvníky s průvodcem či bez něj,
- vytvoření loga objektu a návrhu vnitřního naváděcího systému,
- jednotný grafický vizuál všech textových podkladů (popisky, tištěné materiály) a orientačního systému a značení, které budou možné aplikovat v celém objektu CLKV, s přesahem i do merchandisingu,
- bezpečnost návštěvníků a dodržování platných bezpečnostních norem – zabezpečení provozu pomocí turniketů,
- soulad s Koncepční studií programového využití historické budovy Císařských Lázní Karlovy Vary, kterou zpracovalo studio Petr Hájek ARCHITEKTI, s.r.o., IČO: 01422294.

Zakázku „Realizace projektové dokumentace – Expozice v národní kulturní památce Císařské lázně Karlovy Vary“ je třeba průběžně projednávat se zadavatelem a zadavatelem určenými identifikovanými významnými odborníky a aktéry (minimálně jednou měsíčně).

Doporučené zdroje, které je nutno respektovat:

- platné právní předpisy, mj. zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů.
- zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, včetně prováděcích právních předpisů a metodických pokynů Ministerstva kultury (<http://www.mkcr.cz/kulturni-dedictvi/muzea-galerie-a-ochranamoviteho-kulturniho-dedictvi/pravni-predpisy/default.htm>).