



STŘEDNÍ  
UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ ŠKOLA  
KERAMICKÁ A SKLÁŘSKÁ  
KARLOVY VARY

**PETR HÁJEK  
ARCHITEKTI**  
www.hajekarchitekti.cz

## IDENTIFIKACE:

### NÁZEV STAVBY :

Střední uměleckoprůmyslová škola keramická a sklářská  
Karlovy Vary

### MÍSTO STAVBY :

Náměstí 17. listopadu 710/12  
360 05 Karlovy Vary

### CHARAKTER STAVBY :

střední škola - odborná

### EV. STAVEBNÍCH OBJEKTŮ :

REKONSTRUKCE A NOVOSTAVBA

### OBJEDNATEL:

Karlovarský kraj  
Závodní 353/88, 360 06 Karlovy Vary

### UŽIVATEL :

Střední uměleckoprůmyslová škola keramická a sklářská  
Karlovy Vary

### ZHOTOVITEL PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE :

Petr Hájek ARCHITEKTI, s.r.o.  
Grafická 831/20, 150 00 Praha 5 - Smíchov  
www.hajekarchitekti.cz  
hajek@hajekarchitekti.cz

společnost je zastoupená jednatelem prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek

### AUTOŘI:

prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek  
Ing. arch. Martin Stoss  
Ing. arch. Nikoleta Slováková

### SPOLUPRÁCE:

Bc. Sabina Havránková  
Ing. Tomáš Růžička  
Ing. František Denk  
Ing. Petr Vogel  
Ing. arch. Ondřej Tomášek  
Ing. arch. Rastislav Komínek

### DATUM ODEVZDÁNÍ :

10.02.2020

### POUŽITÉ PODKALDY :

- zadání architektonické studie se stavebním programem
- katastrální mapa
- polohopisné a výškopisné zaměření, 2D, v detailu 1:200
- dokumentace stávajícího stavu budov školy ve 2D
- podrobný stevebně - technický průzkum 07.07.2017
- expertní zpráva SUPŠ keramická 13.11.2017
- posudek Keramická škola Karlovy Vary 01.12.207
- expertní zpráva SUPŠ Karlovy vary 04.06.2018
- rozhodnutí o zrušení prohlášení za kulturní památku 28.07.2018
- vyzoomění ministerstva kultury 17.04.2019
- objemová studie SUPŠ Karlovy Vary - Ing. Karel Drahokoupil 2018
- územně plánovací dokumentace - www.mmkv.cz
- územně analytické podklady ORP Karlovy Vary a kraje - geoportal
- ÚAP
- místní šetření SUPŠ KV
  
- konzultace SUPŠ KV
- webové zdroje - supskv.cz, wikipedie.cz,...

<b>Architektonická studie Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské Karlovy Vary</b>	
<b>KRYCÍ LIST 1</b>	
<b>Architektonická kancelář</b>	<b>Petr Hájek ARCHITEKTI s.r.o</b>
<b>Projektant</b>	<b>prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hajek</b>
<b>Kritérium: Kvalita urbanistického a architektonického řešení</b>	
<b>Pozitiva pro městský život v lokalitě stavby</b>	
<p>Návrh nové budovy SUPŠ je situován do dvou směrů: do ulice Sokolovská, kde se nachází autobusová zastávka a do náměstí 17. listopadu do klidného prostoru s kostelem Povýšení sv. Kříže. Veřejně přístupné části budovy jsme orientovali do ulice Sokolovská, kde předpokládáme větší pohyb lidí, zejména v parteru. Městský život bude obohacen o dvě přístupné galerie školy (stálé sbírky a aktuální výstavy), kavárnu, knihovnu a aulu. Aula slouží nejen pro přednášky, ale i jako divadlo, koncertní sál, kino nebo konferenční sál. Pro veřejnost mimo vyučování bude přístupná i tělocvična, posilovna a některé ateliéry, kde mohou probíhat večerní kurzy. V případě slavnostních událostí může být otevřena brána do vnitřního dvora, který se tak může stát piazzettou k přilehlému náměstí 17. listopadu.</p>	
<b>Přínos architektonického řešení z celoměstského hlediska</b>	
<p>Předložený návrh propojuje moderní architekturu školy s historickou. Výsledkem by měla být ikonická stavba, která zůstane návštěvníkům města v paměti (jako jedna z dalších významných dominant a institucí). Její celoměstský i regionální význam spočívá v tom, že se na území města nachází špičková vzdělávací instituce s historickou vazbou na místní průmysl zpracování porcelánu a skla, která bude v blízké budoucnosti disponovat i špičkovými prostory a vybavením. Veřejné prostředky tak budou vloženy do kvalitní a snad i oceňované architektury. Škola díky tělocvičně, galerii, muzeu, kavárně, prostorům pro večerní kurzy bude plnit (kromě vzdělávací funkce) i funkci kulturního, společenského a sportovního centra pro město a okolí.</p>	
<b>Princip architektonické reprezentace uměleckořemeslné školy</b>	
<p>Architektura budovy a její vnitřní uspořádání je inspirována ideou slavné školy BAUHAUS (umění, řemeslo, komunita). Kompaktní sevržení budov se společným vnitřním dvorem (připomínající klášterní dispozici) má podpořit komunitního ducha školy. Historická část symbolizuje tradici a kontinuitu. Minimalistická architektura nové budovy s otevřenými průhledy na exponáty v galerii nebo průhledy do ryteckých a brusičských dílen má podpořit hrdost a sounáležitost k uměleckému světu a řemeslu. Přítomnost několika sportovišť přímo v budově symbolizuje antický ideál ve smyslu známého rčení: „Ve zdravém těle zdravý duch“. Důležité jsou i prostory pro prezentaci úspěchů a výrobků školy směrem k odborné i laické veřejnosti</p>	
<b>Princip vypořádání se s hodnotami historického objektu</b>	
<p>Z posudků, které máme k dispozici vyplývá, že stropní konstrukce historických budov je v havarijním stavu. Tento stav je způsoben dílem použitých nevyhovujících materiálů a dílem dimenzí jejich částí, které nejsou schopny vyhovět současným požadavkům. Přesto navrhujeme část těchto budov zachovat, neboť je považujeme za důležité pro paměť místa. Navrhujeme vložit do interiéru budovy ocelový korzet, který vyztuží konstrukce stropu. V případě potřeby budou stropní desky nahrazeny novými. Pro vodorovné síly bude vytvořen nový ocelový věnec pro každé patro (viz. dokladová část, Posouzení statika). Klíčovým objektem, který zachováváme je nárožní historická budova. Její prostory mohou bez větších problémů plnit původní i požadované funkce. Obytnou historickou budovu odstraňujeme z důvodu problematického využití (výška podlaží, půdorysné řešení).</p>	
<b>Kritérium: Kvalita provozního a dispozičního řešení</b>	
<b>Pozitiva celkového provozního řešení školy z hlediska funkčnosti provozních úseků</b>	
<p>Provozní dispoziční řešení je kompaktní a umožňuje interakci všech částí a oborů školy. Provoz je rozdělen do několika celků s ohledem na přístup veřejnosti. Aula, tělocvična, výstavní prostory, kavárna, dvůr... mají možnost samostatného vstupu. Technické prostory, sklady, odpadové hospodářství, zásobování a garáže mají samostatný vjezd a napojení na školu. Učebny a specializované prostory oborů jsou umístěny v historické i nové budově. Do historické budovy jsme umístili obory, se kterými se váže její historie velice úzce. Jsou to Obor keramiky a zpracování porcelánu (včetně vypalovacích pecí) a Obor chemie. V dalších patrech je umístěno vedení školy a v podkrovních ateliérech pracoviště oděvního návrhářství a designu. V nové budově jsou umístěny všechny kmenové učebny dělené lehkou vestavěnou příčkou s úložnými prostory (v případě změny užívání nebo velikosti nebude nutný velký stavební zásah). Sklářský komplex umístěný v 1. nadzemním podlaží je od provozu školy oddělen akustickou stěnou (sdílí šatny, likvidaci odpadu a další prostory s keramiky). Komplex výtvarných učeben ateliérů je umístěn ve 4. nadzemním podlaží na severní straně z důvodu kvalitního osvětlení a ve vazbě na střešní ateliér a relaxační zahradu. Kmenové učebny, další obory, knihovna, studovna, jídelna... jsou umístěny do nové budovy. Obě budovy jsou komunikačně propojeny a tvoří jeden celek.</p>	

<b>Pozitiva dispozičního řešení pro potřeby výuky</b>
<p>Dispozice nově navržené budovy a historické budovy tvoří kompaktní provoz s otevřeným vnitřním dvorem. Díky tomu jsou části dobře a funkčně propojeny a mají dobrý přístup ke světlu a vzduchu. Dispozice je uspořádána tak, aby komunikační uzly mohly být jednoduše doplněny o společenské prostory a prostory pro relaxaci. Celkový dojem školy by měl být založen na inspirativní, klidné a přemýšlivé atmosféře. Dispoziční řešení historické budovy je navrženo s ohledem na potřeby pracovišť. Vzhledem k tomu, že provozy do budovy spíše vracíme, nebylo nutné udělat žádné kompromisy. Dispozice nové budovy je třítaktová. Učebny jsou po umístění obvodě a ve středu se nachází komunikační a společenský prostor doplněný o sklady a sociální zařízení. V těžišti budovy je navržena jídelna, knihovna a studovny. Snadno přístupné jsou relaxační a sportovní funkce na střeše (zahrada, sportoviště, venkovní ateliér).</p>
<b>Principy flexibility dispozičního řešení</b>
<p>Nová budova je skeletová konstrukce a dělení dispozice vychází z požadavků objednatele. Dělicí příčky jsou nenosné (provedeny vestavným nábytkem) a v případě potřeby je možné provést nenáročným způsobem úpravu dispozice. Totéž platí i o technických instalacích, které jsou napojeny na páteřní rozvody a je možné je upravovat.</p>
<b>Prostorové rezervy</b>
<p>Uvnitř objemu budovy: Prostorová rezerva uvnitř budovy je umístěna mezi vazníky nad tělocvičnou. Obecně slouží jako technický prostor pro vzduchotechniku a instalace sportoviště. V případě budoucí potřeby by výška tělocvičny mohla být částečně snížena a do tohoto prostoru vestavěno patro (například pro potřeby gastroprovozu a jeho rozšíření na plnohodnotnou kuchyni). Další rezerva je v 1. podzemním podlaží v části nevytřezěného dvora, kam by se dispozice mohla rozšířit. Parkovací stání mohou být v případě potřeby redukovány ve prospěch jiného provozu. Pozemková rezerva: Část nevyužitého pozemku může být ponechána jako prostorová rezerva pro objemovou expanzi. V návrhu budova zabírá pouze asi polovinu pozemku, který je k dispozici.</p>
<b>Kritérium: Kvalita řešení etapizace výstavby</b>
<b>Počet a název etap výstavby</b>
<p>Při výstavbě nového areálu nesmí dojít k omezení výuky. Z tohoto důvodu je výstavba rozdělena na dvě základní etapy a pět fází: /I/ ETAPA V první etapě bude odstraněna obytná část historické budovy. Hlavní historická budova bude zrekonstruována a v souběhu proběhne výstavba nové budovy. Severní křídlo nové budovy bude dostavěno ve zkrácené podobě bez posledních dvou polí. Budovy první etapy budou převzaty a kolaudovány (následně nejlépe o školních prázdninách dojde k přestěhování školy). Využitý objem odpovídá cca 90% celkového stavebního objemu a 10% bude dostavěno ve druhé etapě. /II/ ETAPA Ve druhé etapě budou odstraněny uvolněné budovy školy (nebo alespoň přílehlá křídla). Následně budou dostavěny dvě pole skeletu směrem do náměstí 17. listopadu a tím bude budova dokončena. Po kolaudaci budou obě části v místě dělicí stěny propojeny do jednoho celku.</p>
<b>Kritérium: Vlivy dopadů stavby na výuku</b>
<b>Prostory a provozy, které jsou k dispozici v jednotlivých etapách výstavby</b>
<p>Po výstavbě 90% - tedy ETAPY I. (užitková plocha 12 500 m<sup>2</sup>) nebudou k dispozici prostory: 1x kreslárna, 1x kabinet grafiků, 2x grafická učebna, 4x kmenová učebna, 1x testovací místnost, sborovna, 2x jazyková učebna, část sklářského komplexu a část skladových prostor (užitková plocha 1 700 m<sup>2</sup>). Neměl by být problém chybějící prostory kompenzovat v prostorách zajišťující reprezentační, společenskou funkci a v některých prostorech sportovišť (aula, posilovna, prostor pro stálé výstavy, prostor pro aktuální výstavy, prodejna, kavárna...). Stávající prostory školy, které bude nutné přesunout nepřesahují plochu 7 000 m<sup>2</sup> (ETAPA I. disponuje podlahovou plochou 12 500 m<sup>2</sup> což je samo o sobě víc než dostatečné a už v ETAPĚ I. může být přesunuta kompletně celá škola ).</p>
<b>Stručné zhodnocení negativních vlivů stavby v jednotlivých etapách výstavby</b>
<p>Objekty nové a historické budovy budou provozně propojeny ze strany Sokolovské ulice. Propojení ve 3.NP, které není pro provoz nezbytně nutné, ale zvyšuje komfort pohybu pobudově, bude dokončeno v etapě /2/ . Část chybějících učeben bude přemístěna do náhradních prostorů (výstavní prostory, aula, prodejna, kavárna, studovny...).</p>
<b>Kritérium: Harmonogram výstavby</b> <b>Kritérium: Harmonogram výstavby</b>
<b>Předpokládané lhůty přípravy stavby (v letech a měsících)</b>
1,5 roku / 18 měsíců
<b>Předpokládané lhůty jednotlivých etap výstavby (v letech a měsících)</b>
1,5 roku / 18 měsíců
<b>Předpokládaná celková délka výstavby (v letech a měsících)</b>
3 roky / 36 měsíců

Silné stránky návrhu
Kompaktnost objemu souboru staveb i dispozice, z toho vyplývající úspornost a ekonomie, vnitřní rezervy a možnost rozšíření, flexibilita interiéru, vstupy z obou stran (ulice i náměstí), zachování historické budovy a paměti místa, uvolnění poloviny pozemku (rezerva nebo výstavba další vybavenosti: mateřská školka a pod.).
Slabé stránky návrhu
Nutná etapizace.
Vyhodnocení souladu se zadáním
Odchylky od zadaného stavebního programu a jejich stručné zdůvodnění
Po konzultaci s Odborem keramiky byly upraveny prostory pecí a sníženy požadavky na plochy místností. Rovněž byla přemístěna jedna pec a její vazba na provoz. Výhodou této úpravy bylo umístění provozu do historické budovy bez kompromisů. Redukce a rozmístění pecí vzešlo ze společných konzultací architekta a zadavatele a úprava byla odsouhlasena.

Architektonická studie Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské Karlovy Vary		
KRYCÍ LIST 2		
Architektonická kancelář	Petr Hájek ARCHITEKTI s.r.o	
Projektant	prof. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek	
Kritérium: Ekonomická výhodnost		
	v Kč bez DPH	v Kč s DPH (21%)
<b>Celkové investiční náklady stavby - celkem</b> , poznámka: cena projektových prací byla stanovena dle doporučené metodiky ČKA, investiční náklady na stavbu byly stanoveny pomocí RUSO modelu metodiky ÚRS, zpracování programem KROS	<b>493 636 992</b>	<b>597 300 760</b>
náklady na projektové a průzkumné práce	29 391 300	35 563 473
náklady spojené s umístěním stavby a přípravou terénu	950 000	1 149 500
náklady na stavební a inženýrské objekty	440 215 612	532 660 891
náklady na odstranění stávajících staveb, části staveb a likvidace sutí	12 330 080	14 919 397
náklady na technologie, vybavení a mobiliář	10 000 000	12 100 000
ostatní investice	750 000	907 500
<b>Rozdělení investičních nákladů na hlavní stavební objekty</b>	<b>441 165 612</b>	<b>533 810 391</b>
rekonstrukce historického objektu z 20. let (7 000,00 Kč / m3 bez DPH, 8 470,00 Kč / m3 s DPH)	107 038 400	129 516 464
rekonstrukce/přestavba objektu ze 60 let.	0	0
novostavba vč. oplocení a úprav povrchů (6 000,00 Kč/ m3 bez DPH, 7 260,00 Kč / m3 s DPH)	334 281 636	404 480 780
nástavba/přístavba	0	0
ostatní stavební objekty	zahrnuto do agregované položky	zahrnuto do agregované položky
<b>Vyčíslení a stručný popis investičních nákladů, zejména na technologie, zahrnutých v celkových investičních nákladech, které pomohou snížit provozní náklady</b>	1. Návhová opatření: Soubor opatření v architektonickém návrhu pro přímé snížení spotřeby energií. Je navržena sendvičová fasáda s kontrolovanou provětrávanou mezerou (zmní/letní režim). Obklad z průsvitných skleněných šablon je předsazen. Klapky regulují cirkulaci vzduchu. Zima/ sluneční ohřev bez cirkulace (zavřené klapky). Léto/ provětrávání (otevřené klapky). 2. Technologická opatření: tepelné čerpadlo, rekuperace, solární tepelná i fotovoltaická energie.3. Administrativní opatření pro uplatnění výhodných smluv a cen s poskytovatelem energií. Cena těchto základních technologií je zahrnuta do celkové agregované položky za m3 obestavěného prostoru pořízené stavby. Náklady na vytápění, dodávky energií, vodu a odpadní vodu, likvidaci odpadu a úklid objektu jsou výpočtové. Reálné hodnoty u srovnatelných budov vychází u některých položek až o 30% nižší.	

<b>Roční provozní náklady stavby - celkem</b>	<b>5 787 650</b>	<b>6 926 056</b>		
náklady na vytápění	1 404 959	1 700 000		
náklady na dodávky energií	2 236 410	2 706 056		
náklady na vodu a odpadní vodu	700 000	770 000		
náklady na likvidaci odpadu	140 496	170 000		
náklady na úklid objektu	1 157 025	1 400 000		
náklady na údržbu zeleně, venkovních ploch a komunikací	148 760	180 000		
<b>Provozní náklady celého životního cyklu stavby (80 let) - celkem</b>	<b>311 958 678</b>	<b>377 470 000</b>		
náklady na údržbu, opravy a modernizaci konstrukcí stavby	144 264 463	174 560 000		
náklady na opravy a modernizaci technologií a vybavení	132 694 215	160 560 000		
náklady spojené s ukončením životnosti stavby (odstranění stavby, recyklace odpadů, úprava terénu)	35 000 000	42 350 000		
Rozhodující projektové parametry stavby				
Jednotlivé hlavní stavební objekty	Zastavěná plocha celkem v m2	Užitková plocha v m2	Obestavěný prostor v m3	Plocha obálky budovy v m2
rekonstruovaný historický objekt z 20. let	820,00	3 075,96	15 291,20	2 951,33
rekonstruovaný objekt ze 60 let.	0,00	0,00	0,00	0,00
novostavba, poznámka: obálka stavby "na vzduchu" - 8205,70 m2 a obálka stavby "v kontaktu se zemí" - 3894,30 m2	3 160,00	11 549,74	57 142,16	12 100,00
nástavba/přístavba	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>stavba celkem</b>	<b>3 980,00</b>	<b>14 625,70</b>	<b>72 433,36</b>	<b>15 051,33</b>
demolice (objekt ze 60.let + obytná budova)	2 540,00	7 924,00	36 000,00	x
Parametry areálu				
Plocha navrženého areálu školy v m2	5 370,00			
Plocha zeleně na úrovni terénu v m2	758,50			
Plocha návrhem studie nevyužitá (nebo rezervní) části pozemku (současného areálu školy) v m2	5 386,00			
Stručné zdůvodnění investičních nákladů				
A/ Cena projektových prací byla stanovena dle doporučené metodiky ČKA a vychází ze spodní hranice hodnoty práce projektanta. B/ Investiční náklady na stavbu byly stanoveny výpočtově pomocí RUSO modelu metodiky ÚRS, zpracování programem KROS. Rekonstrukce historické budovy dle návrhu statika nebude prováděna nákladným způsobem. Rovněž obnova dřevěných oken, omítkových konstrukcí a nátěrů nebude nákladná. Nová budova je jednoduchý železobetonový skelet. Výplně stěn jsou rezné z keramických nebo betonových cihel. Výplně oken a dveří z ekonomického systému z Al profilů. Vyšší pořizovací náklady na předsazenou fasádu jsou vyváženy trvanlivostí, nízkými náklady na údržbu v čase a úsporou na vytápění a chlazení budovy. Struktura výpočtu provozních nákladů celého životního cyklu stavby odpovídá systému programu eLCA pro LCC a LCA doporučeného Německým institutem Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung a vychází z celoevropských standardů akceptovaných legislativou ČR.				

## OBSAH:

### A TEXTOVÁ ČÁST

ZÁKLADNÍ ÚDAJE .....	09
URBANISTICKÝ NÁVRH. ....	09
ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH .....	10
TECHNICKÉ A TECHNOLOGICKÉ ŘEŠENÍ .....	14
VENKOVNÍ PROSTORY A HŘIŠTĚ .....	15
ETAPIZACE VÝSTAVBY A NÁKLADY STAVBY A PROVOZU .....	16

### B GRAFICKÁ ČÁST

I. ÚVOD .....	18
II. STÁVAJÍCÍ STAV .....	19
III. URBANISMUS. ....	20
IV. SITUACE. ....	21
ŠIRŠÍ VZTAHY 1:2000	22
ZÁKRES DO KATASTRÁLNÍ MAPY 1:1000	23
CELKOVÁ SITUACE STAVBY 1:500	24
ZÁKRES SITUACE DO ORTOFOTOMAPY 1:500	25
V. ARCHITEKTONICKÝ NÁVRH .....	26
1. SCHÉMA ROZVRŽENÍ DISPOZIČNÍ 3D SCHÉMA	27
2. PŮDORYSY PODLAŽÍ	
PŮDORYS 1.PP 1:250	28
PŮDORYS 1.NP 1:250	29
PŮDORYS 2.NP 1:250	30
PŮDORYS 3.NP 1:250	31
PŮDORYS 4.NP 1:250	32
3. PŮDORYSY PODLAŽÍ S MOBILIÁŘEM	
PŮDORYS 1.PP 1:250	33
PŮDORYS 1.NP 1:250	34
PŮDORYS 2.NP 1:250	35
PŮDORYS 3.NP 1:250	36
PŮDORYS 4.NP 1:250	37
4. PROZOVNÍ SCHÉMA SCHÉMA PROVOZU	38
5. TYPICKÉ ŘEZY	
ŘEZ PŘÍČNÝ VLEVO (1) 1:250	39
ŘEZ PŘÍČNÝ VPRAVO (2) 1:250	40
ŘEZ PODÉLNÝ (3) 1:250	41
6. POHLEDY	
POHLED JIŽNÍ 1:250	42
POHLED SEVERNÍ 1:250	43
POHLED VÝCHODNÍ 1:250	44
POHLED ZÁPADNÍ 1:250	45

VI. ETAPIZACE .....	46
SCHÉMA ETAPIZACE	47
VII. VIZUALIZACE .....	48
EXTERIÉROVÉ ZÁKRESY	49
INTERIÉR	54
VIII. DETAIL FASÁDY .....	61
IX. INFORMAČNÍ SYSTÉM .....	63

### C DOKLADOVÁ ČÁST

STAVEBNÍ PROGRAM .....	65
CENA ZA PROJEKT . ....	70
ROZPOČET STAVBY .....	71
KOMENTÁŘ ZTI TECHNIKA .....	73
KALKULACE CYKLU STAVBY .....	74
STANOVISKO STATIKA .....	77



## I. základní údaje

### • Stručný popis stávajícího stavu

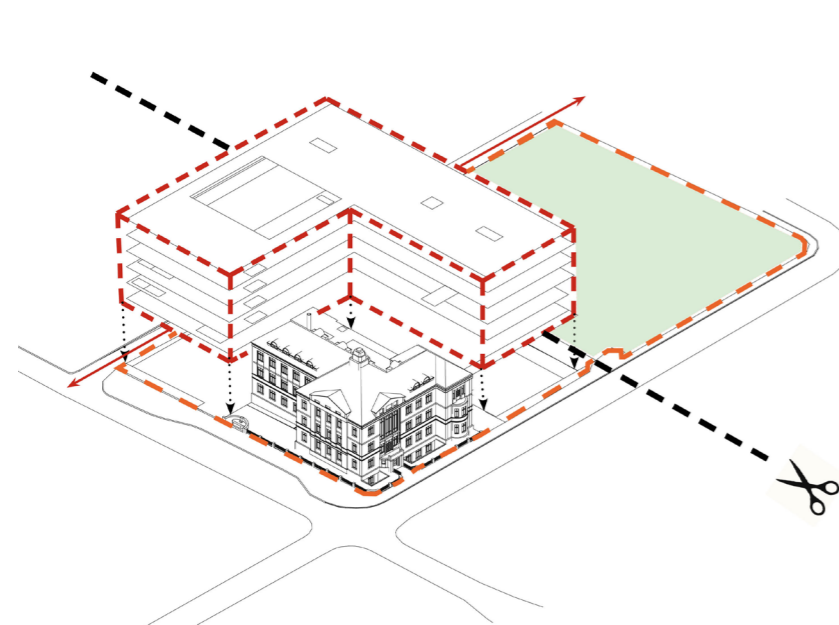
Střední uměleckoprůmyslová škola keramická a sklářská je významnou institucí a dominantou městské části Rybáře v Karlových Varech. Její areál je v současnosti rozdělen na dvě části. První část postavená v letech 1923 – 1924 v neoklasicismu podle architekta Hermanna Schutta z Teplic (známá jako „historické budovy“) se nachází v havarijním stavu a nelze ji k výuce využívat. Druhá část představuje budovy postavené na konci 50. let 20. století (podle návrhu Ing. arch. Františka Běleckého a technologa Ing. Olega Guleviče).

Poslední dostavba proběhla v průběhu 70. let 20. století. Do těchto budov byla přesunuta veškerá výuka a činnosti školy.

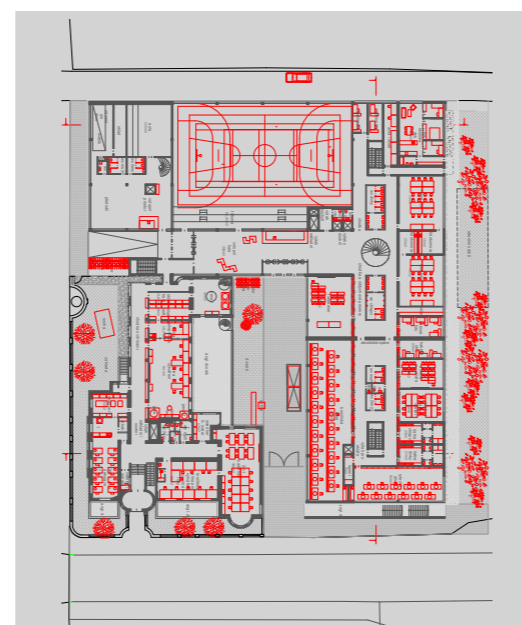
Současný stav je pro školu obtížným provizoriem, které je podle našeho názoru možné vyřešit pouze rekonstrukcí historické budovy a její dostavbou nebo demolicí historické budovy a celkovou novostavbou. Současné funkční křídlo může sloužit výuce do doby výstavby nové školy. Areál se nachází na velkorysém pozemku, jehož potenciál není plně využíván. Škola je dopravně dobře dostupná a je vedle kostela Povýšení sv. Kříže přirozenou dominantou místa.

### • Stručný popis základních principů návrhu řešení, včetně způsobu řešení havarijního stavu historické budovy školy, a jeho zdůvodnění

Historické budovy školy jsou důležitou součástí kulturní paměti místa a společně s kostelem Povýšení sv. Kříže významnou dominantou náměstí 17. listopadu. Navrhujeme hlavní nárožní část těchto budov zachovat, neboť je považujeme za důležité pro identitu místa. Budovy navrhujeme dostavět moderní novostavbou s vysokou současnou kvalitou architektury, detailů, materiálů a současného uměleckého řemesla. Předpokládáme, že část designu obkladů fasády ze skleněných a porcelánových šablon by vznikla podle návrhu pedagogů a žáků školy. Historická a nová budova vytvoří jeden úsporný a kompaktní komplex s vnitřním dvorem (nádvořím). Funkční křídlo školy by mělo sloužit do dokončení nového komplexu a poté by mělo být odstraněno. Uvolněné pozemky mohou být využity jako budoucí rozvojová rezerva (například mateřská školka).



Axonometrie, schema konceptu



1 NP

Z posudků, které máme k dispozici, vyplývá, že stropní konstrukce a část svislých konstrukcí (6 železobetonových pilířů v křídle u Sokolovské ulice) historických budov je v havarijním stavu. Tento stav je způsoben dílem použitých nevyhovujících materiálů a dílem dimenzí jejich částí, které nejsou schopny vyhovět současným požadavkům a normám. Navrhujeme tedy vložit do interiéru budovy ocelový korzet, který vyztuží konstrukce stropu. V případě potřeby budou stropní desky nahrazeny novými. Pro vodorovné síly bude vytvořen nový ocelový (železobetonový) věnec pro každé patro.

## II. urbanistický návrh

### • Vyhodnocení souladu návrhu řešení s územním plánem

Stavba se dle územního plánu nachází na pozemku určeném pro občanskou vybavenost. Umístění školních budov na pozemcích stávající školy je v souladu s platným územním plánem města a předepsaným funkčním využitím ploch a příslušných objemových a výškových regulací v místě. Návrh je v souladu i s nově pořizovaným Územním plánem staturátního města Karlovy Vary.

### • Návrh urbanistického řešení

Rybáře jsou důležitou městskou částí staturátního města Karlovy Vary. Mají výbornou dopravní infrastrukturu: napojení na dálnici, vnitřní okruh města, železniční dopravní uzel. Tato síť umožňuje bezproblémové napojení na centrum i ostatní části města, na okolní regionální centra (Cheb, Sokolov, Ostrov...) a směr na hlavní město Prahu. Zároveň ve směru na Sedlec (tradiční poutní místo s významným barokním kostelem) se otvírá do krásné příměstské krajiny. Volnočasový areál s koupalištěm Rolava je vyhledávaným místem. Škola je důležitým elementem, který dodává místu atmosféru studentské čtvrti. Důležitým aspektem je i dlouhá historie místa a kulturně duchovní hodnota reprezentovaná kostely sv. Urbana a Povýšení sv. Kříže.

To vše jsou hodnoty, které by měla nová škola podpořit a přispět k jejich posílení.

Opravená budova historické keramické školy bude tvořit s nově navrženou budovou kompaktní celek s malým vnitřním nádvořím. Ve srovnání se stávajícím stavem bude využívat přibližně jen polovinu plochy pozemku. Nově uvolněnou část parcely je možno využít pro chybějící občanskou vybavenost (např. školku), případně odprodat a využít jako zdroj částečného financování rekonstrukce a dostavby „keramické školy“.

Do areálu školy je možné vstoupit přes bránu a vnitřní nádvoří ze směru náměstí 17. listopadu nebo od autobusové zastávky ze Sokolovské ulice. V obou případech se poté vstupuje do společné centrální haly s výtahy. Školu tedy není nutné ze žádného směru obcházet. Ze Sokolovské ulice se rovněž vstupuje do tělocvičny, galerie, výstavních prostorů, kavárny a auly (kde je možné využít i samostatný večerní vstup). Ze Sokolovské ulice je rovněž hospodářský vjezd do garáží, skladů a k odpadovému hospodářství, který je na pozemku školy bez nutnosti zřízení věcného břemene (směr od budov Hasičského záchranného sboru Karlovarského kraje). Z ulice 17. listopadu je možné vjet na vnitřní dvůr rovněž pro zásobování a k odpadovému hospodářství.

Historická budova školy je jako šperk sevřená mezi dvě bílá minimalistická křídla nové školy. Směrem do Sokolovské ulice je navržen dvoupatrový vstup s lodžii od kavárny a foyerů auly a galerie. Velké prosklené okno do galerie a muzea dává nahlédnout kolemjdoucím a projíždějícím do útrob školy. Ve večerních hodinách umožní průhled do výstavy, která tak významně přispěje k uměleckému vnímání školy. Levý horní roh prosvětlený světlem oblohy dává tušit skromnému prostoru školní kaple.

Směrem k náměstí 17. listopadu s kostelem Povýšení sv. Kříže je škola v obdobné situaci. Do areálu se vstupuje bránou do nádvoří nebo ve zvláštním režimu (například v případě potřeb nočního provozu do ateliéru módního návrhářství) historickým vstupem. Na nádvoří by měla být spolu s vysazeným stromem a pítkem umístěna i plastika. Směrem k náměstí jsou do pláště nové budovy zřízena dvě velká okna. Jedno v přízemí s průhledem do rytecké sklářské dílny a druhé ve třetím podlaží s průhledem do jednací místnosti rady školy (sborovny).

Tato velká okna z galerie, provozu školy, administrativy... společně s pláštěm ze skleněných a porcelánových šablon mají symbolický význam a mají přispět silnému výtvarnému účinku budovy a jejímu vnímání jako sebevědomé, významné vzdělávací a umělecké autority.

### • Řešení nástupních míst do areálu a vazeb na okolní veřejná prostranství

Budova je nezávisle přístupná ze dvou směrů – z ulice Sokolovská pomocí bezbariérové rampy a z náměstí 17. listopadu v jedné úrovni přes vnitřní dvoranu (dvůr). Do budovy se vstupuje západním křídlem, ve kterém je umístěna recepce a turnikety. Dvoranu (dvůr) je možno z bezpečnostních důvodů na noc uzavřít pomocí vrat.

### • Napojení na DI a řešení dopravy v klidu

Areálová doprava je napojena na stávající uliční síť s potřebou vybudování vjezdu na komunikaci do podzemních garáží z hlavní třídy a vjezdu do vnitřního dvora z náměstí. 20 dlouhodobých stání je umístěno v garážích, krátkodobá ve dvoře a u chodníku. Areál je vybaven krytým stáním pro kola (při vstupu z ulice Sokolovská) i ve dvoraně a dobíjecími stojany pro elektromobily a elektrokola.

Zásobovací automobily zajišťují k rampě v suterénu. Automobily pro likvidaci odpadů zajišťují do dvora i ke garáži dle potřeby a povahy odpadu.

Areál využívá i krytou zastávku městské autobusové dopravy.

### • Napojení na TI

Návrh předpokládá napojení novými přípojkami na stávající síť technické infrastruktury s výjimkou případné přeložky plynové regulační stanice a přeložky trafostanice. Podrobněji viz. příloha dokladová část IV. připojení objektu a komentář ZTI technika, str. 73.

## III. Architektonický návrh

### • Návrh architektonického řešení a jeho zdůvodnění

Preamble:

Historickou budovu keramické školy považujeme za architektonicky kvalitní a její zachování za důležité pro udržení historické paměti a tradice školy. Dle dosavadních poznatků je možné po provedení statických opatření většinu konstrukcí zachránit. Statické narušení bytového domu je natolik rozsáhlé, že jeho sanování se jeví jako neekonomické. Navrhujeme jej tedy zbourat spolu s dostavbou ze 60. a 70. let.

Všechny prostory školy jsou navrženy tak, aby měly klidnou a přemýšlivou atmosféru.

Historickou budovu pečlivě opravujeme, s maximálním zachováním původních uměleckořemeslných prvků pro udržení autenticity. Její půdorys ve velké míře zachováváme, pouze s nutnými dílčími úpravami, např. pro umístění sociálního zázemí a výtahu.



Perspektiva nárožní

1. NP

Novou kompaktní budovu umísťujeme ve tvaru písmene L kolem historické budovy a vytváříme tak pro ni pomyslnou náruč. Fasáda nového objektu je řešena ze skleněných a lokálně porcelánových (keramických) tvarovek - šablon. Předpokládáme spolupráci nad finální podobou fasády s pedagogy, absolventy, případně studenty školy. Podstata školy se tak promítne do samotné DNA budovy.

Návrh pečlivě zohledňuje ekonomii pořízení stavby, nízkou energetickou spotřebu a údržbu v čase životnosti. Stavba je maximálně kompaktním a koncentrovaným objemem s minimální povrchovou plochou. Do budovy je z tohoto důvodu integrována i tělocvična. Tímto opatřením se snižuje velikost ochlazovaných ploch a zvyšuje schopnost akumulace tepla. Pro potřeby školy je využívána střecha, plocha, která by jinak zůstala nevyužita. Na střeše jsou venkovní hřiště a venkovní zelená zahrada. Zahrada je zavlažována dešťovou vodou a zatravněná plocha přispívá ke snížení tepelné stopy.

### • Návrh dispozičního řešení a jeho zdůvodnění

Historická budova a nová dostavba tvoří jeden kompaktní stavební i provozní celek.

Zjednodušeně se jedná o jeden blok s vnitřním dvorem pro přístup světla a čerstvého vzduchu. Historická budova i nová dostavba mají půdorys písmene L a jsou do sebe zaklesnuty.

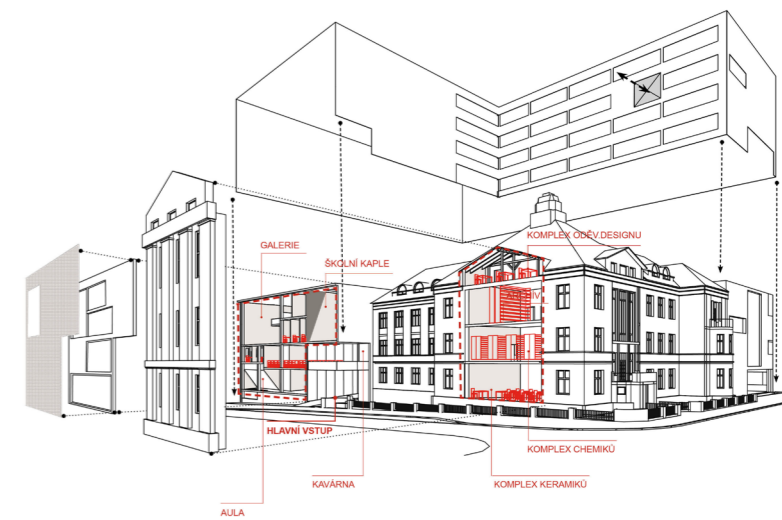
Z této konfigurace vychází i jednoduchý polohopis: Historická budova – východní křídlo (směr do náměstí 17. listopadu), Historická budova – jižní křídlo (směr do Sokolovské ulice), Nová dostavba – západní křídlo (směr k hasičské stanici), Nová budova – severní křídlo (směr do pozemku).

S ohledem na úsporné řešení stavební i provozní a s ohledem na náklady údržby byl zvolen kompaktní tvar budovy. Ve většině budovy je zvolena ekonomická třítraktová dispozice pro minimalizaci plochy fasád a ochlazovaných ploch. Blízko všech čtyř nároží, ve strategické poloze, jsou umístěny komunikační vertikální uzly se sociálním zařízením.

Vnitřní dvůr kromě přísunu světla a vzduchu představuje i komunikační výhodu, protože umožňuje vstup z více směrů vizuálně kontrolovaných jednou vrátnicí.



Tělocvična



Rozložená axonometrie

### • Ve zjednodušeném schématu je základní konfigurace dispozice

1. podzemní podlaží je technické se společnými garážemi, sklady, odpadovým hospodářstvím, strojovny, šatnami...

1. nadzemní podlaží je komunikační a společenské s hlavním vstupem, vrátnicí, hlavní komunikační halou se schodištěm a výtahy do školních prostor, foyerem do auly a galerie, kavárny, vstupem do tělocvičny a nočními vstupy.

2.-3. nadzemní podlaží je výukové a správní s komplexem odborných a kmenových učeben a prostory pro vedení školy, jídelnou, knihovnou a školní ekumenickou kaplí.

4. nadzemní podlaží je ateliérové, sportovně společenské, charakteristické umístěním převážně ateliérů a učeben s nároky na severní ateliérové osvětlení. Je zde rovněž venkovní hřiště a venkovní společenská a studijní zahrada.

### • Orientace

Pro snadnou orientaci a komunitní atmosféru komplexu jsou v exteriéru i interiéru zřízeny průhledy, které umožňují vnímat kontext:

Při vstupu do budovy vidíme průhledem ve vstupní hale do tělocvičny, na vrátnici, do vnitřního dvora, na hlavní schodiště a do foyeru auly a galerie s kavárnou.

Na chodbách jsou průhledy do tříd okénky, které je možné v případě potřeby pohledově uzavřít. Jídelna, která plní i společenskou úlohu, má výhled na zeleň a umělecká díla ve dvoře a komunikační vazbu na střešní zahrada a hřiště.

V exteriéru jsou zřízena velká okna do galerijní expozice a části brusické či rytecké dílny.



## • Návrh dispozičního řešení, rozdělení stavby na jednotlivé části

Dispoziční řešení a rozdělení stavby na jednotlivé části je jednoduché a přehledné díky kompaktnímu tvaru budov. Škola je komunikačně propojena jako prostorový rošt vertikálně i horizontálně. Rovnoměrné rozmístění schodišť umožňuje v případě potřeby školu jednoduše zónovat dle zadání bez zásahu do dispozice.

Podrobný popis dispozičního řešení dle zadání:

### A/ INTERNÍ UZAVŘENÝ PROVOZ:

kmenové učebny, učebny jazyků, IT, přírodovědné a chemické učebny, prostory pro vyučující a vedení školy, žáky, provozní prostory... Tyto prostory jsou přístupné kolem vrátnice hlavním komunikačním uzlem s reprezentačním schodištěm a výtahy.

#### Kmenové učebny:

Kmenové učebny jsou umístěny v severním křídle nové budovy ve 2. a 3. nadzemním podlaží. Učebny mají tři velikosti 75, 70 a 56 m<sup>2</sup>. Součástí komplexu učeben je učebna speciální i testovací a návaznost na učebnu venkovní, umístěnou v prostoru střešní zahrady.



Relaxační zahrada

Kmenová učebna

#### Učebny jazyků:

Čtyři požadované jazykové učebny s příslušným vybavením a návazností na kabiny jsou umístěny v 2. nadzemním podlaží.

#### Komplex IT učeben:

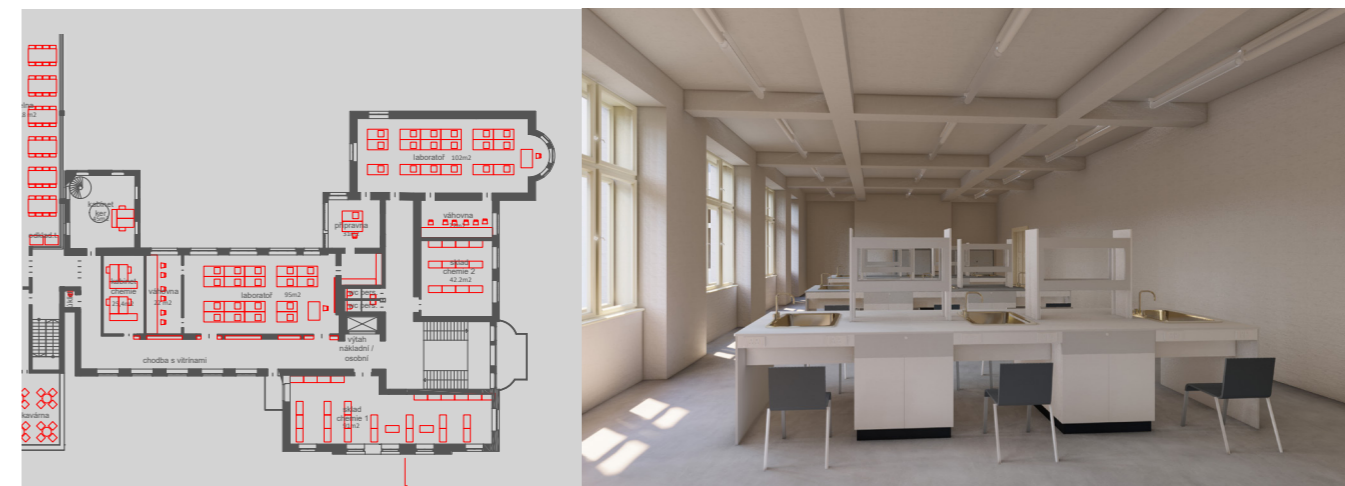
S ohledem na rozvod kabeláží je strategicky umístěn do 3. np se spojovacím krčkem a plně uzavřeným komunikačním okruhem, který umožňuje vytvořit páteřní horizontální smyčku rozvodů. Ze smyčky jsou potom vedeny vertikální rozvody do všech požadovaných částí školy. Učebny jsou umístěny v nové budově v severním křídle. V návaznosti na ně jsou navrženy kabinet vyučujících IT, skladové prostory a servovna. Prostory mají technické a nábytkové vybavení dle požadavků (zatemnění, stanice, pc, regály, úložné prostory...).

#### Komplex přírodovědných učeben:

Obě přírodovědné učebny jsou umístěny ve 4. nadzemním podlaží v nové dostavbě v návaznosti na venkovní střešní zahradu, která může být využita pro praktickou výuku. Pobytový trávník zahrady může být doplněn rostlinami různé velikosti od trvalek, přes keře až malé stromy. Zahrada bude jistě domovem i pro různé druhy drobných živočichů a zajímavým místem pro objevování mikroskopického života.

#### Komplex chemických učeben:

Komplex chemických učeben byl po konzultaci s pořizovatelem umístěn do historické budovy do 2. nadzemního podlaží do tradičních prostor. Návrh důsledně dodržuje požadavek na návaznosti prostorů: váhova, laboratoř, přípravná, laboratoř, váhova (průchozí a uzamykatelné prostory). V návaznosti jsou navrženy sklady techniky i chemikálií a kabinet chemie. Laboratoře jsou prosvětlené velkorysé prostory s vysokým stropem. Prostory jsou vybaveny předepsaným vzduchotechnickým zařízením, technickým zařízením, mobilním i pevným zařízením a všemi bezpečnostními prvky.



2. NP, historická budova

Chemická laboratoř

#### Prostory pro žáky:

Prostory mají probouzet komunitní duch školy a mají usnadnit komunikaci. Prostory pro žáky jsou účelně rozmístěny v celém areálu v blízkosti komunikačních uzlů. Tyto prostory jsou navrženy tak, aby umožnily různé druhy interakcí: volnočasových, relaxačních a společenských aktivit mezi žáky i učiteli. V návrhu se dbá na to, aby prostory školy byly transparentní s mnoha průhledy a nepůsobily a nebyly od sebe izolované. Na každém patře se nachází respirium s relaxačním nábytkem.

Hlavní vstupní hala v 1. nadzemním podlaží je vybavena sedacím a relaxačním nábytkem a má přímou návaznost na řadu společenských prostorů školy: hlediště tělocvičny, pobytový dvůr, zahrada u vstupu...

Ve 2. nadzemním podlaží se nachází jídelna s krásným výhledem na vzrostlý strom ve dvoře. Čas jídla je důležitým momentem pro konverzace a společenská setkání. Z jídelny je možné vejít přes kontrolovaný vstup do kavárny s otevřenou reprezentační lodžii s pohledem na Sokolovskou třídu.

Ve 3. nadzemním podlaží v těžišti dispozice jsou umístěny studovny a knihovna s výhledy do dvora a na venkovní sportoviště (v jemné připomínce známého úsloví: „ve zdravém těle zdravý duch“). Z těchto prostor lze vstoupit k meditaci do školní ekumenické kaple (jednoduchý čtvercový prostor s horním osvětlením) nebo vyjít na trávník střešní zahrady. WC, sprchy a další servis je rovnoměrně rozmístěn a přiřazen k jednotlivým prostorům dle požadavků a potřeb.

#### Prostor pro vyučující – Komplex pro vedení školy:

Komplex vedení školy je samostatným blokem umístěným ve 3. nadzemním podlaží historické budovy. Místnost sborovny a zasedací místnost rady školy je symbolicky umístěná na nároží s krásným výhledem do parku s kostelem a s výhledem na celý areál školy.

Ředitelna je umístěná do důstojné místnosti s balkonem nad rizalitem. Do administrativy vedení a souvisejících odborů je snadný přístup ze všech částí školy (a naopak). 3. nadzemní podlaží je uzavřeným komunikačním prstencem s propojovacím krčkem mezi historickou a novou budovou dostavby.

Pro zařízení místností vedení školy návrh počítá s tím, že jeho část bude z repasovaného historického nábytku.

#### Prostor pro vyučující – Kabinety vyučujících:

Kabinety vyučujících jsou umístěny (dle požadavku vždy) v bezprostřední blízkosti a v návaznosti na příslušný studijní obor nebo skupinu. Kabinety mají vazbu na své sociální zařízení, sklady, archivy a ostatní servis.

#### Provozní a technické prostory:

Místnost školníka, technického pracovníka a údržbáře je umístěná v návaznosti na technickou a servisní část areálu u zásobovacího vjezdu a vjezdu do podzemních garáží, skladů a odpadového hospodářství ve spodní části západního křídla nové dostavby.

Úklidové místnosti jsou rozmístěny dle požadavků hygienických předpisů u příslušných provozních komplexů.

## Komunikační prostory:

### Vstupní hala

Hlavní vstupní hala (vestibul) v 1. nadzemním podlaží je vybavena sedacím a relaxačním nábytkem a vitrínami. Z haly je výhled do školního dvora se zelení. Ve dvoře je navržen vodní prvek pro závlahu, pítka a skleněná socha (umístěno může být i jiné umělecké dílo). Z haly jsou zřízeny průhledy do tělocvičny. Ruch v tělocvičně je možné sledovat z přílehlého hlediště. Hlediště je oproti tělocvičně o patro zvýšené a ti, kdo vstupují neruší výuku ani sportovní aktivity. Ze vstupní haly je možné vyjít i do venkovní uzavřené zahrady u Sokolovské ulice. Pod halou se nachází hlavní šatna školy a je zde přístup do posilovny, kterou je možné ve volném čase využít.

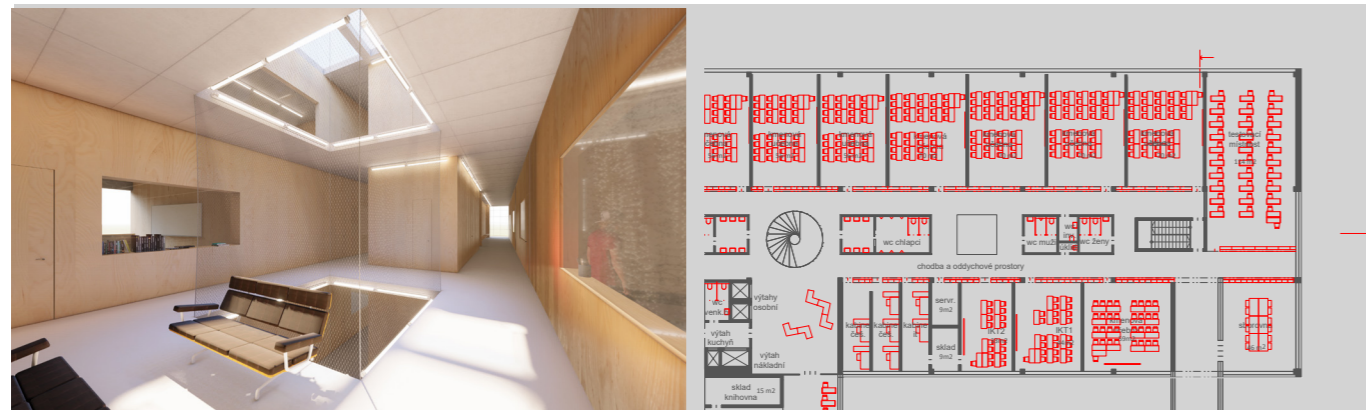
### Schodiště

Hlavní reprezentační (točitém vřetenové) schodiště je vidět v průhledu z hlavní haly v 1. nadzemním podlaží. Světlíkem nad schodištěm prochází do jeho prostoru dostatek světla. V návaznosti na hlavní schodiště je blok osobních výtahů, nákladní a kuchyňský výtah. Provozní a evakuační schodiště jsou umístěna v pravidelném rytmu tak, aby obsluhovaly celý půdorys školy.

### Komunikace

Komunikace jsou řešeny tak, aby byly eliminovány monofunkční chodby. Chodby přecházejí v respiria a větší prostory. Jsou vybaveny vitrínami, průhledy do tříd.

Obslužné nákladní i osobní výtahy jsou umístěny u hlavních komunikačních uzlů historické i nové budovy.



Chodba s oddechovým prostorem, nová budova

3. NP

## B/ UZAVŘENÝ PROSTOR S MOŽNOSTÍ EXTERNÍHO PROVOZU „S DOPROVODEM“: KURZY, KOMPLEXY ODBORNÝCH UČEBEN...

### Komplex grafických učeben:

Komplex grafických učeben je umístěn do 4. nadzemního podlaží severního křídla nové dostavby. Velká okna zajišťují kvalitní světelné podmínky. Proti přímému slunečnímu světlu jsou okna vybavena venkovní výsuvnou markýzou ze světelně difúzní textilie. Pro úplné zatemnění jsou do interiéru instalovány světlo nepropustné rolety. Vybavení, velikost, kapacita i návaznost učeben na servisní místnosti a kabinety vychází z požadavků zadavatele. Pod vysokým stropem je instalována vzduchotechnika a systém klimatizace. Sklad se sortery pro uložení děl je v samostatné temné místnosti.

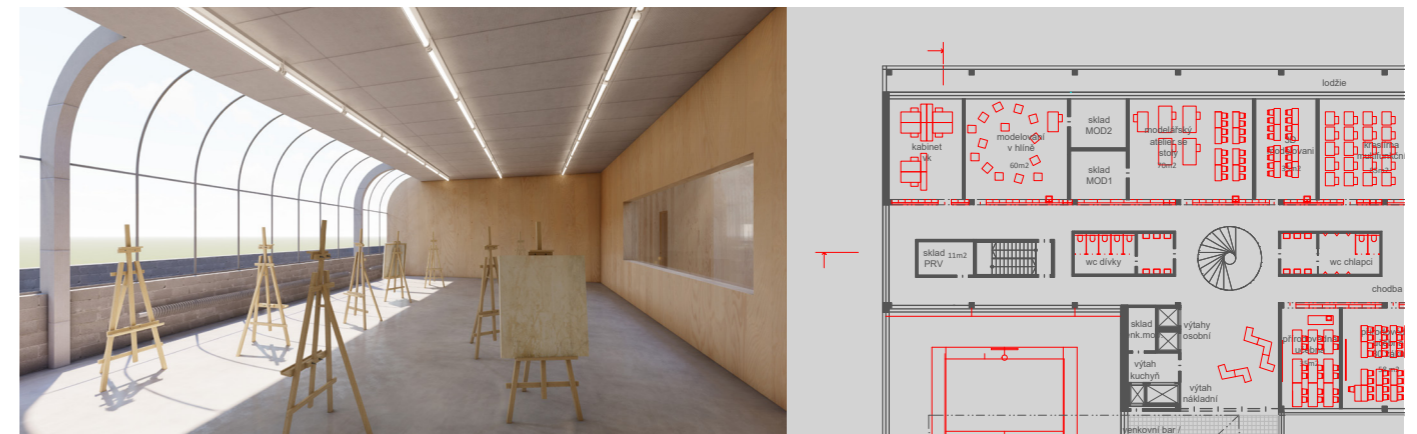
### Komplex výtvarných učeben:

Komplex výtvarných učeben je umístěn ve 4. nadzemním podlaží severního křídla nové dostavby. Učebny mají atmosféru ateliérů s vysokými okny a žáci mají možnost vyjít na průběžnou lodžii. Učebny jsou orientovány na sever a mají krásné rozptýlené světlo. U (sochařského ateliéru) ateliéru modelování a modelovny pro modelování „v hlině“ je navíc navrženo střešní okno se zatemněním pro případné dosvětlení děl z jiných úhlů a různým typem i intenzitou světla (podobně jako v některých ateliérech Akademie výtvarných umění v Praze).

Učebna kresby a malby je vybavena malířskými stojany, výlevkou a umyvadlem. V návaznosti jsou zřízeny sklady děl a materiálů.

Učebny modelování, 3D modelovna s tiskárnami a modelovna pro modelování „v hlině“ (návaznost na místnost formování) mají severní světlo a zvýšené stropy s ateliérovými okny.

Učebny mají kromě přímé vazby na venkovní lodžii i přímou provozní vazbu na přiléhající střešní zahradu s venkovním ateliérem. Ateliér je krytý přístřeškem proti přímému oslunění a dešti, má podlahu z dlažby a sousedí s pobytovou zahradou.



Ateliér - komplex výtvarných učeben (kreslárna, modelování „v hlině“,...)

4. NP

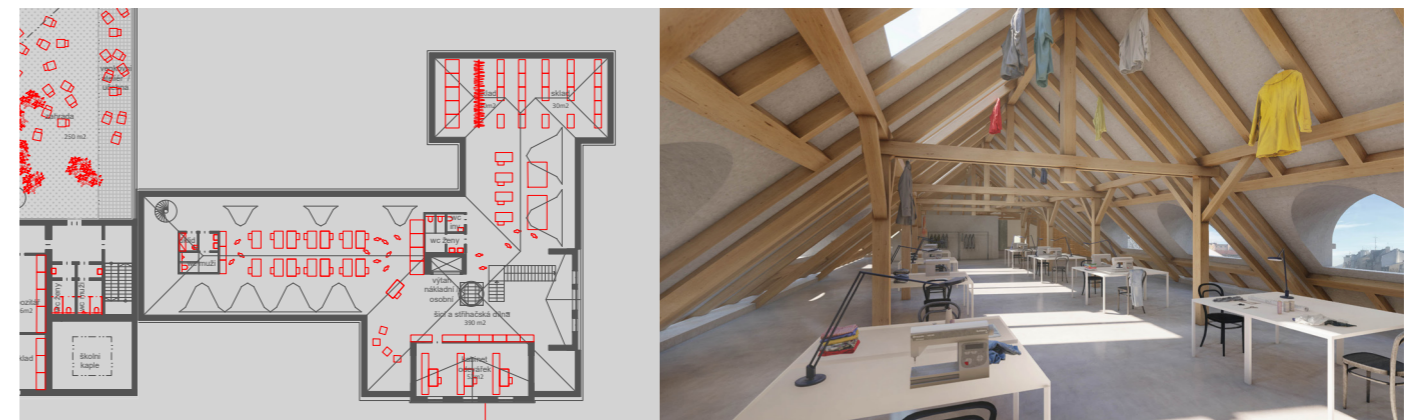
### Komplex odborných učeben fotografů:

Komplex učeben fotografů je umístěn do severního křídla nové dostavby 1. nadzemním podlaží. Pod stropem je zavěšena konstrukce pro ateliérová světla a další vybavení. Fotografické ateliéry přímo navazují na fotokomory a sklady.

### Komplex odborných učeben oděvního designu:

Krejčovská šicí a stříhačská dílna jsou umístěny do romantického prostoru podkroví historické budovy. Do dílen se vstupuje přes prodloužené historické reprezentační schodiště, kde se mohou konat i školní módní přehlídky.

Osvětlení prostoru je doplněno ateliérovými okny pod hřebenem (okna jsou důsledně odstíněna venkovní žaluzií). Proti přehřívání je do prostoru umístěna technologie pro noční předchlazení prostoru v horkých letních dnech. Pracoviště si tak zachovává příjemné klima s dostatkem světla. Výhledy ven zajišťují vikýřová okna. Na přiznané dřevěné trámy krovu bude upevněn kladkový systém pro zavěšování oděvů. Součástí komplexu jsou sklady látek a hotových výrobků. Ateliér má vstup přes točité schodiště na střešní relaxační a výukovou zahradu.



4. NP, historická budova

Podkroví ateliér oděvního návrhářství a designu

### Komplex odborných učeben keramiků:

Komplex odborných učeben keramiků je umístěn do tradičních prostorů v 1. podzemním a v 1. nadzemním podlaží historické budovy. Logika prostorů vychází z osvědčeného současného stavu. Vylepšením je zřízení anglických dvorků pro dobré osvětlení spodních provozů. Prostorové nároky na pece byly po konzultacích uživatelem zredukovány.

V 1. podzemním podlaží je umístěna glazovna, přípravná hmot a brusárna. Provoz má vazbu na plynovou pec výpalu porcelánu (viz. zadání Pece 3) a místnosti mají osvětlení přes vnitřní dvůr a anglické dvorky. V tomto podlaží jsou rovněž umístěny šablonárna, šatny, sklady a likvidace odpadů.

V 1. nadzemním podlaží je umístěna dílna poloprovozu a vytváření ve vazbě na dvě elektrické pece na přezah porcelánu (viz. zadání Pece 2). Po konzultaci s provozovatelem došlo k rozdělení tří pecí na vypalování dekorů (viz. zadání Pece 1).

Jedna pec byla přesunuta jako příruční k dílně dekorace. Dvě pece byly umístěny do blízkosti skladů keramiky.

Všechny pece mají odtažnou mimo budovu. Posledními provozny jsou sádrovna a hrncířská dílna, které jsou umístěny v krásných historických prostorech. Odpad je pak možné přes shoz vyhodit rovnou do kontejneru. Kabinet je umístěn v blízkosti dílny poloprovozu, přístupný po točitém schodišti.

Sklady a dílny jsou vybaveny dle požadavku úložným systémem a dalším technickým vybavením včetně odtažných pecí a vzduchotechniky.



Brusičský dílna, nová budova

Dílna vytváření komplexu keramiků, historická budova

#### Komplex odborných učeben sklářů:

Místnosti odborných učeben mají vysoké stropy a velká okna. Jsou umístěny do 1. nadzemního podlaží severního křídla nové budovy. V 1. podzemním podlaží jsou umístěny sklady a šatny a sdílené prostory s keramiky. V tomto podlaží je i přímá vazba na likvidaci odpadů (z 1. nadzemního podlaží je možné část odpadu přes shoz vyhodit do kontejneru).

V případě potřeby mohou být velká okna pracovišť zastíněna venkovní markýzou se světelně difúzní textilií nebo úplně zcloněna světelně nepropustnou interiérovou roletou.

Brusičské dílna je vybavena dle požadavků (velká okna, vysoký strop, vzduchotechnika, podlahové žlábký). Do brusičské dílny je možné (díky oknu a její poloze v přízemí) nahlédnout. Rytecká dílna je přes velké okno nasměrována výhledem ke kostelu na náměstí 17. listopadu. Kolemjdoucí tak mohou přes velké sklo sledovat řemeslnou zručnost rytců. Průhledy umožňují prezentaci dovedností a nových technologií směrem k veřejnosti. Pracoviště lepení skla nemá dle požadavku okno. Větrání je zajištěno vzduchotechnikou.

Sklářský ateliér má severní osvětlení a je natočen do zahrady. Součástí komplexu je i učebna s vazbou na kabinet.

Celý provoz je oddělen akustickou stěnou s akustickými dveřmi od dalších částí školy. Toto opatření má zamezit šíření hluku od strojů po budově.

#### C/ PROSTORY UŽÍVANÉ EXTERNISTY A ŠKOLOU S KONTROLOVANÝM VSTUPEM, SAMOSTATNÝM VSTUPEM: AULA, GALERIE, KAVÁRNA, TĚLOCVIČNA...

##### Tělovýchovný komplex

Základním prostorem tělovýchovného komplexu je tělocvična. Tělocvična je přímo součástí budovy školy. Vstupuje se do ní „suchou nohou“ přímo ze školy přes hlavní schodiště nebo samostatným vstupem. Na tělocvičnu navazují šatny, sociální zázemí, nářadovna, posilovna.

Prostor slouží pro hodiny tělesné výchovy, jako společenská hala, k pronájmům pro sportovní a společenské akce... Z tohoto důvodu má tělocvična navržený samostatný vstup a tribunu pro diváky, přístupnou z hlavní haly školy nebo samostatným vstupem. Do tělocvičny je i okno z kabinetu tělocviků.

Na střeše tělocvičny je umístěno venkovní sportoviště „pod širým nebem“ (s malým točitým schodištěm) v návaznosti na relaxační zahradu. Venkovní sportoviště má kvalitní umělý povrch z technické pryže a slouží pro různé druhy sportů (v povrchu je provedeno variantní linkování hřišť).

Všechny sportoviště v interiéru mají denní světlo a větrání okny doplněné o vzduchotechniku a chlazení pro případ extrémně teplých dnů.

##### Recepce

Vrátnice:

Do hlavní haly školy je navržena vrátnice, ze které je přímý vizuální kontakt na všechny přístupy (kromě služebního bytu, vjezdu do garáží a historického vstupu do historické budovy, které jsou zajištěny kamerami).

Recepce:

Recepce je umístěna do bloku s foyerem, aulou, kavárnou, výstavními prostory aktuálních výstav a historických sbírek. Recepce je i součástí samostatného vstupu do tělocvičny a posilovny. Propojuje více funkcí a je zde umístěna i prodejna výrobků školy.

##### Výdejna jídel

Jídelna:

Jídelna je umístěna do 2. nadzemního podlaží a má kapacitu 80 míst u jednotlivých stolů. Jídelna má samostatnou úklidovou místnost. Jídlo se samoobslužně přináší od výdejního pultu ke stolu. Špinavé nádobí se s táčem vkládá do pojezdového zásobníku. Z pojezdového zásobníku se překládá do mycího boxu. Po umytí se prokládací skříní dostává čisté k použití do přípravné kuchyně a k výdejnímu pultu.

Přípravná a výdejna jídel:

Personál přípravné, přípravné kuchyně a výdejny má samostatnou šatnu a úklidovou komoru. Potraviny se (ve várnících, přepravních termo-kufrech, v balených polotovarech apod.) překládají do potravinového výtahu u zásobovací rampy v suterénu. Zde je také chlazený sklad bio odpadu a případně sklad obalů. Poté jsou stále balené potraviny přemístěny do skladu a dále pak do přípravné. Zde se obaly otevřou a jídlo se přes výdejnu a přípravnou kuchyni dostává k výdejnímu pultu.

##### Kavárna

Kavárna je samostatným provozem primárně určeným pro prodej teplých a studených nápojů. Díky sousedství s výdejním pultem, mycím boxem a dalším zázemím jídelny může distribuovat i některé potraviny (například zákusky, polotovary apod.). Kavárna slouží jako servis foyeru u auly a výstavním prostorům i studentům školy. Kavárna má samostatné dva vstupy. Jeden pro veřejnost a druhý pro žáky a zaměstnance školy. Součástí kavárny je i lodžie pro venkovní posezení. Zázemí kavárny disponuje samostatnou šatnou a WC personálu, samostatnou úklidovou komorou a příručním skladem. Pro zásobování a bezbariérový přístup slouží výťah.

##### Školní knihovna, kaple a zahrada

Školní knihovna je umístěna ve 3. nadzemním podlaží v západním křídle nové dostavby (budovy). V sousedství se nachází studovny a v blízkosti je i rovněž školní ekumenická kaple a střešní pobytová zahrada. Knihovna je vybavena jako sklad s volným výběrem knih. Tomu odpovídají i větší rozestupy polic. Knihovny jsou vysoké až pod strop a horní police jsou přístupné pouze skrze mobilní schůdky.

##### Školní Aula

Aula je přístupná z prostorů školy a samostatným vstupem přes kontrolní recepci a foyer. Slouží jako univerzální prostor k výjimečným událostem školního roku, jednáním školní rady, přednáškám, společenským akcím, ale i jako kinosál, hudební sál... Aula má pro dosažení dobrých akustických parametrů při zachování dobré viditelnosti stupňovité hlediště. V zadní části a po obvodě jsou umístěny prostory techniků, tlumočnické kabiny, příprava přednášek, sklad. Přípravu občerstvení sdílí a provozuje za pomoci jídelny a kavárny. Aula bude klimatizována, vybavena audiovizuální technikou a jevištní technologií.

##### Výstavní síň historických sbírek porcelánu

Výstavní síň je galerijním prostorem s depozitářem a kurátorským a administrativním zázemím. Podle podkladů zadavatele bude síň sloužit k prezentaci cenné sbírky historického porcelánu s velkým počtem exponátů. Sbirka mapuje období především období 1880 – 1960 a nejstarší část sbírky pochází z konce 18. století. Exponáty budou vystaveny ve vitrínách vestavěných do obvodových stěn výstavního prostoru. Některé kusy mohou být vystaveny v soliterních sklenících v prostoru. Prostor je otevřený přes dvě patra. Horní patro bude věnováno aktuálním výstavám.

##### Výstavní síň aktuálních výstav

Výstavní síň, galerie pro školní a mimoškolní výstavy je důležitým reprezentačním prostorem školy. I proto je galerie otevřena velkým oknem do veřejného prostoru Sokolovské třídy. V podvečerním osvětlení budou kolemjdoucí moci pohlédnout z ulice do útrob výstavních prostorů a zahlédnout vystavené exponáty nebo vnímat ruch při vernisážích. Ke galerii náleží sklad, kancelář kurátora a přípravy výstav a sociální zázemí. Galerie je napojena na střešní zahradu, která může při slavnostních chvílích plnit reprezentační funkci venkovních prostor.

4. NP, nová budova

Výstavní prostor galerie (spodní část historické sbírky, horní část aktuální výstavy)



## DALŠÍ PRSTORY, PLOCHY A ZAŘÍZENÍ

Byt školníka je napojen na hospodářskou část provozu školy. Byt má velikost 4+kk a má samostatný vstup z venkovního prostoru i z prostorů školy.

### Školní zahrada

Pro potřeby školy jsou navrženy tři pobytové zahrady pod uzavřením.

Zahrada u vstupu:

Zahrada u hlavního vstupu ze Sokolovské ulice je přístupná brankou od vstupních prostor. Může sloužit jako venkovní rozšíření foyeru auly nebo jako relaxační zahrada pro studenty během dne.

Střešní zahrada:

Střešní zahrada má dvě části. Jedna je zatravněnou plochou se vzrostlou zelení a druhá menší s dlažbu (dlážděná část je krytá pergolou). Zahrada pohledově navazuje na venkovní sportoviště (vzhledem k různé výškové úrovni je sportoviště se zahradou propojeno točným schodištěm). Zahrada plní funkci relaxační i reprezentativní s ohledem na snadný přístup z prostor učeben školy a z galerie. Část zpevněné plochy zahrady se využívá jako venkovní ateliér (část jako venkovní třída). Zahradu lze případně využít jako venkovní výstavní prostor. Zatravněná plocha bude zavlažovaná dešťovou vodou. V severní části je vybudováno napojení na jídelní výtah. Místo je vybavené venkovním pultem a je tak možné zajišťovat občerstvení pro doprovodné programy.

Severní zahrada:

Severní zahrada je úzký pruh nenáročného zeleně široký cca 5m při severní fasádě. Poskytuje stín a chlad v horkých letních dnech a je přístupná brankou. Pod zahradou je umístěna retenční nádrž a nádrž na závlahu dešťovou vodou. Funkce této zahrady je především pohledová.

Krytá stání pro jízdní kola:

Krytá stání jsou vybudována u vstupu ze Sokolovské ulice. Ve dvoře jsou u vstupu vybudována stání s lehkým sezónním přístřeškem.

### Parkování automobilů a motocyklů

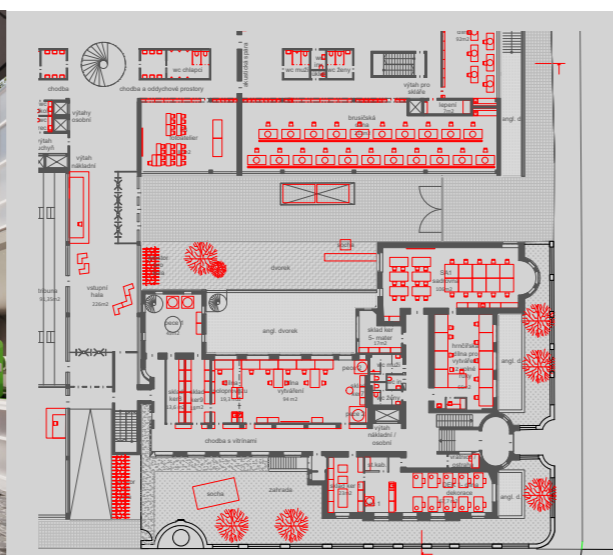
Krátkodobé parkování automobilů je zajištěno u předjezdů a na místech k tomu vyhrazených u chodníku kolem budovy a ve dvoře. Dlouhodobá stání jsou zřízena v podzemních garážích.

### Nástupní venkovní (shromažďovací) polouzavřený prostor

Vnitřní dlážděný dvůr se zelení, uměleckým dílem, pítkem a lavičkami plní i funkci venkovního shromažďovacího prostoru. Prostor je přímo napojen na vstupní halu a přes bránu i na veřejný prostor náměstí 17. listopadu s parkem.



Vnitřní uzavřený dvůr - shromažďovací prostor



1. NP, historická budova

## Oplocení celého areálu

Areál je po svém obvodu kompletně oplocený. Část oplocení tvoří repasovaný historický plot s kašnou. Prostory kolem nové přístavby jsou chráněny jednoduchým tyčovým plotem z kulatiny.

### • Navržený stavební program (včetně plošného rozsahu a stavebních objemů (v tabulkách)

viz. dokladová část I. stavební program, str.65 - se srovnáním požadovaných a navrhovaných ploch

## IV. Technické a technologické řešení

### • Navržené stavebně technické řešení, dle jednotlivých stavebních objektů, předpokládaný konstrukční systém, případně jeho možné varianty

Historická budova:

A/ konstrukce:

Stavební nosné konstrukce budou sanovány, protézovány nebo vyměněny. Stavební konstrukce nenosné budou opraveny doplněním omítek a potřebných nátěrů. Uměleckořemeslné prvky a detaily budou obnoveny. Bude posouzen stav krovu a přijata opatření k jeho sanaci, případně k jeho kompletní výměně.

B/ TZB: všechny instalace TZB (voda, kanalizace, elektroinstalace, VZT specializovaných pracovišť...) budou vyměněny a doplněny dle potřeby. Vytápění je zajištěno z centrální plynové kotelny a cirkulace otopné vody. Přenosová soustava je navržena s radiátory pod okny, případně konvektorů a podlahového vytápění speciálních provozů.

C/ Fasáda je tradiční omítaná s vápenným nátěrem. Výplně okenních otvorů replikami dřevěných oken s vylepšenými tepelněizolačními parametry. Dveřní otvory replikami s vylepšenými tepelněizolačními, bezpečnostními a požárně-bezpečnostními parametry.

Nová budova (dostava):

A/ konstrukce:

Hlavní nosnou konstrukcí je železobetonový skelet založený dle podmínek geologie (předpokladem je základová deska, viz. dokladová část - stanovisko statika k soutěžnímu návrhu, str.77). Rozpon jednotlivých traktů je upraven podle prostorových požadavků zadavatele. Skelet je ztužený a zavětřovaný schodišťovými jádry, stěnami nebo táhly. Stropy jsou železobetonové (možné je použít i prefabrikáty například předpjatý panel Spirol). V případě velkého rozponu v tělocvičně jsou zhotoveny železobetonové vazníky (alternativně je možné použít ocelové vazníky s obkladem s požární odolností). Stěny obvodové a vnitřní příčky jsou vyzdívané z keramických a betonových tvárnic. Povrchy jsou režné, omítané a s obkladem z desek s dřevěnou dýhou nebo cementovými deskami. V učebnách, tělocvičně a aule je část obkladů z akustického materiálu. Podhledy jsou akustické na bázi osvědčených heraklitových desek. Tam kde nejsou speciální požadavky je strop režný případně omítaný s příznanými povrchovými instalacemi.

B/ TZB:

Všechny instalace TZB (voda, kanalizace, elektroinstalace, VZT specializovaných pracovišť...) jsou navrženy pro konkrétní provozy dle příslušných norem. Riziková pracoviště s předepsanou výměnou vzduchu budou vybaveny vzduchotechnikou. Vytápění je zajištěno z centrální plynové kotelny s cirkulací otopné vody. Přenosová soustava je složena z radiátorů pod okny, případně konvektorů a podlahového vytápění speciálních provozů (viz. příloha technické zprávy - připojení objektu a komentář ZTI technika, str. 73).

C/ Fasáda:

Fasáda domu je sendvičová konstrukce. Železobetonový skelet je vyzdívan keramickými a betonovými tvárnici. Výplně otvorů jsou provedeny zasklením izolačním trojsklem do hliníkového rámu (pevné i otevíravé výplně) a u dveří se počítá s hliníkovým rámem se zasklením (nebo s výplní z tepelněizolačního panelu). Na této konstrukci je silná vrstva tepelné izolace a izolace proti vodě s nízkým difúzním odporem. Finálním povrchem je představená fasáda (s odvětranou mezerou) ze skleněných desek formátu 50x50 cm na nerezových trnech. Tato fasáda je v některých případech přetažena i přes průhledné výplně. Tato dvojitá fasáda slouží ke zlepšení energetické bilance budovy. V letních měsících v ní proudí vzduch, v zimních měsících jsou komory uzavřené. Podrobně viz. grafická část B VIII. Detail fasády, str. 61.

### • Technické a technologické vybavení objektu, nároky stavby na energii

Technické a technologické vybavení dělíme na dvě základní skupiny:

A/ Technické a technologické vybavení školní budovy (technologie a vybavení, které jsou pevnou součástí budovy a souvisí s jejím základním provozem): vytápění, nádrže na dešťovou vodu případně vsakovací jímky, vzduchotechnika, osvětlení, slaboproudé rozvody, zabezpečení... (viz. příloha technické zprávy - připojení objektu a komentář ZTI technika, str. 73).

B/ Specializované technické a technologické vybavení specializovaných pracovišť školní budovy: vypalovací pece, brusičské stroje, hrnčířské kruhy... Technologie jsou navrženy podle současných ekonomických a ekologických standardů.

## • Základní zásady pro návrh jednotného informačního systému objektu, vybavení a mobiliář

### INFORMAČNÍ SYSTÉM

Vzhledem k přehledné hierarchické dispozici půdorysu předpokládáme pouze základní orientační systém budovy:

Vstupy :

A/ Hlavní vstup do budovy bude na informační tabuli označen nápisem s názvem školy (dle grafického a právního manuálu).

Informace bude doplněna logem školy, daty otevíracích hodin školy, případně o zřizovateli.

B/ Vstup do dvora, případně vedlejší vstupy budou označeny nápisem na tabulce vedle dveří.

C/ Bude označen vjezd do garáží a přístup ke služebnímu bytu.

Úseky:

A/ Na hlavní informační tabuli před vstupem a ve vstupní hale bude základní plán se základními úseky školy (tělocvična, aula, galerie, kavárna/vstupní hala, vrátnice, šatny, komunikační uzlové body, evakuační koridory a úniky/ komplexy učeben kmenových a odborných, vedení školy/ technické zázemí a garáže...).

B/ V každém podlaží vedle označení podlaží budou vyznačeny patrové úseky a evakuační plán budovy...

Místnosti:

A/ Každá místnost bude mít své jedinečné číslo označující podlaží, číslo místnosti a případně písmeno označující specifikaci  
OZNAČENÍ SPECIALIZOVANÝCH KOMPLEXŮ ŠKOLY

A/ Specializované komplexy budou označeny písmenem, číslicí a barvou. (viz grafická část B- IX. Informační systém, str. 63).

### MOBILIÁŘ

Mobiliář je navržen dle středního standardu. Například: školní lavice a židle PRIM - MYDVA, šatní skříňky OMW nebo XMW - MYDVA (viz.vizualizace).

## V. Venkovní prostory a hřiště

### • řešení venkovních prostor, hřiště pro tělesnou výchovu, a zeleně

A/ Vnitřní hlavní dvůr:

Vnitřní dvůr plní funkci reprezentační, společenskou a provozně hospodářskou. Těmto funkcím odpovídá i navržené architektonické, materiálové a technické vybavení. Dvůr je vydlážděn žulovou dlažbou (historickou kostkou) se zatravněnými spárami. Při otevření brány (při slavnostních výročích nebo dnech otevřených dveří) může sloužit i jako piazzeta k náměstí 17. listopadu. Ve dvoře je vysazen listnatý strom nebo skupina menších stromů, který je důležitý pro mikroklima a atmosféru prostoru. Bezprostředně u stromu je zřízeno pítko s vodním prvkem. Ve dvoře by mělo být instalováno umělecké dílo (předpokládáme skleněnou plastiku, ve vizualizaci je použita 3m vysoká socha od Ivany Šrámkové s názvem Kráska). Předpokládáme vybavení dvora mobiliářem-lavičkami (ve vizualizaci je oblíbený mobiliář od architektů PPAG, mobiliář slouží jako lehátko i jako lavička a je možné jej sdružovat.

Do dvora se vchází nebo vjíždí z náměstí 17. listopadu a nebo do něj lze vstoupit i ze vstupní haly školy.

Dvůr má dvě výškové úrovně. Hlavní je v rovině se vstupní halou. Vedlejší je v úrovni dílen podzemního podlaží. V dlažbě je osazen poklop nákladní zdviže od odpadních kontejnerů v suterénu. Poklop je v lici s dlažbou a i přes dostatečnou nosnost je navržen tak, aby do dvora mohla vjet nákladní vozidla nebo zásahová vozidla hasičského sboru.

B/Prostory vstupu ze Sokolovské ulice:

Reprezentativní vstup ze Sokolovské ulice je zvýrazněn venkovní otevřenou lodžii, která slouží jako společenský prostor pro auditorium, galerii, kavárnu. Vstup sousedí s oplocenou pobytovou zahradou s trávnikem a vzrostlými stromy. Zahrada se nachází na jižní prosluněné straně v oblasti před historickou budovou mezi hlavním vstupem s historickou kašnou a křídlem historické budovy. Tyto venkovní prostory navazují na veřejné prostory hlavní Sokolovské třídy.



Vnitřní hřiště a střešní zahrada

4. NP, nová budova

C/ Venkovní hřiště je z úsporných důvodů umístěno na střeše tělocvičny a je propojeno s přilehlou střešní zahradou. Hřiště je doplněno částí s pergolou proti slunci a proti dešti. Pod pergolou je ve stěně umístěno výsuvné hlediště pro případ konání sportovních nebo společenských akcí. Provozní blízkost přípravný a kuchyně školy umožňuje zajistit pro tyto akce servis a občerstvení. Na vyvýšené terase (z důvodů zabránění kolize při sportovních akcích) je navržena zahrada s pobytovým trávnikem a lokální vzrostlou zelení. Zahrada a sportoviště jsou vzájemně propojeny schodištěm. Pro bezbariérový přístup je možné použít výtah.

D/ Severní zahrada je pruh široký cca 5m se zelení. Vzhledem k orientaci a případnému nežádoucímu stínění se nepředpokládá výsadba vzrostlé zeleně. Na místo budou vysazeny druhy se sníženou potřebou přímého slunečního světla.

E/ Severní část pozemku (téměř polovina pozemku) je uvolněna a chápána jako prostorová rezerva, která může sloužit k vybudování další vybavenosti (například mateřská škola). Může být i rezervou rozvoje školy (napojení nových křídel lze provést v místech schodišťových jader). Pozemek může být využit i pro jiné druhy občanské vybavenosti v souladu s územním plánem.

## E. etapizace výstavby a náklady stavby a provozu

### • etapizace výstavby

Při výstavbě nového areálu nesmí dojít k omezení výuky. Z tohoto důvodu je výstavba rozdělena na dvě základní etapy:

/I/ ETAPA

V první etapě bude odstraněna obytná část historické budovy. Hlavní historická budova bude zrekonstruována a v souběhu proběhne výstavba nové budovy. Severní křídlo nové budovy bude dostavěno ve zkrácené podobě bez posledních dvou polí. Budovy první etapy budou převzaty a kolaudovány. Následně o školních prázdninách dojde k přestěhování školy. Využitý objem odpovídá cca 90% celkového stavebního objemu a 10% bude dostavěno ve druhé etapě. I. ETAPA pojme kompletně plošné nároky na přesun školy z budov z 50-70. let s rezervou (přesouvaná plocha je cca 7 000 m<sup>2</sup>, k dispozici v nové budově po první etapě bude cca 12 000 m<sup>2</sup> - viz. bilance krycí list).

/II/ ETAPA

Ve druhé etapě budou odstraněny uvolněné budovy školy (nebo alespoň přiléhající křídlo. Následně budou dostavěny tři pole skeletu směrem do náměstí 17. listopadu a tím bude budova dokončena. Po kolaudaci budou obě části v místě dělící stěny propojeny do jednoho celku. Vyjádření statika je přiloženo v dokladové části.

### • kalkulace nákladů na realizaci stavby

Celkové investiční náklady na stavbu byly stanoveny pomocí průměrné hodnoty nákladů na 1m<sup>3</sup> při pořízení stavby a kategorizovány dle RUSO modelu metodiky ÚRS, zpracování programem KROS (viz. dokladová část III. Rozpočet stavby, str. 71).

Celková cena investičních nákladů stavby: 493 636 992,00 Kč bez DPH (viz. KRYCÍ LIST 2, str. 5)

### • kalkulace ročních provozních nákladů objektu

Kalkulace ročních provozních nákladů nezahrnuje dle požadavků objednatele náklady na provoz speciálních a odborných technických zařízení umělecké školy (pece, brusičské stroje a pod.).

Kalkulace ročních provozních nákladů je stanovena výpočtově na základě stavebních parametrů budovy a strovnávací metodou výše nákladů obdobných provozů (viz. dokladová část IV. Připojení objektu a komentář ZTI technika, str. 73).

Celková cena ročních provozních nákladů (vytápění, dodávky energií, vody, likvidace odpadu, úklid): 5 787 650,00 Kč bez DPH (viz. KRYCÍ LIST 2, str. 5)

### • kalkulace nákladů celého životního cyklu stavby (80 let)

Struktura výpočtu odpovídá systému programu eLCA pro LCC a LCA doporučeného Německým institutem Bundesinstitut für Bau-, Stadt- und Raumforschung a vychází z celoevropských standardů akceptovaných legislativou ČR (viz. dokladová část V. Kalkulace cyklu stavby, str. 74).

Celková kalkulace celého životního cyklu stavby na 80 let (náklady na údržbu a opravy stavby, technologie a odstranění stavby): 331 958 678,00 Kč bez DPH (viz. KRYCÍ LIST 2, str. 5)

Východiska:  
Nová budova

Konstrukce a materiály obvodového pláště jsou řešeny z kvalitních a stálých materiálů jejichž životnost překračuje 80 let. Jsou navrženy z tabulového skla, skleněných dlaždic, keramických dlaždic, porcelánových dlaždic. Náklady na údržbu budou minimální a budou zahrnovat zejména položky na mytí oken, skel a lokální poškození při provozu.

Mechanické části oken a dveří musí být pravidelně servisovány. Zatrávněná plocha střešní zahrady budou vyžadovat údržbu a závlivku.

Historická budova

Konstrukce a materiály obvodového pláště jsou řešeny z kvalitních materiálů s omezenou trvanlivostí. Omítky budou opatřeny vápenným nátěrem, který je nutné obnovit každých 20 let. Výplně okenních a dveřních otvorů jsou dřevěnými replikami a je potřeba počítat s pravidelnou údržbou. Střecha z keramických tašek a klempířské prvky z mědi mají životnost přesahující sledované období.

• **Harmonogram přípravy a realizace stavby (v tabulkách)**

**Část přípravná (celkový čas 18 měsíců):**

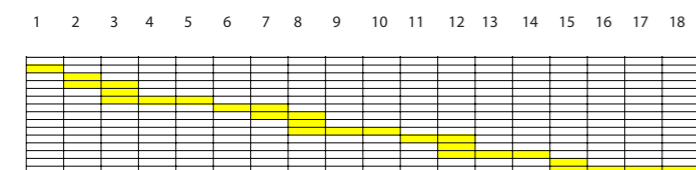
Vyhlášení nejvhodnějšího projektového řešení	čas	0
Dopracování studie pro výběr generálního projektanta a její představení a předprojednání s DOSS		1
Vyhlášení výběrového řízení na generálního projektanta (přijímání nabídek, vyhodnocení nabídek)		1
Uzavření výběrového řízení a uzavření smlouvy s vítězem (zákonné lhůty)		2
Provedení průzkumů a analýz		1
Projektová fáze dokumentace pro umístění stavby		3
Kladné rozhodnutí o umístění stavby		2
Zpracování připomínek DOSS		1
Projektová fáze dokumentace pro povolení stavby		3
Kladné rozhodnutí o povolení stavby		2
Zpracování připomínek DOSS		1
Projektová fáze dokumentace pro provedení stavby		3
Projektová fáze dokumentace pro výběr dodavatele stavby		1
Výběr generálního dodavatele stavby a podepsání smlouvy		4

**Realizace stavby (18 měsíců):**

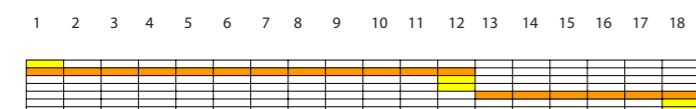
Převzetí staveniště		1
Realizace stavby I. Etapa		12
Převzetí prostorů a kolaudace.		1
Přestěhování školy do nových prostor		1
Realizace stavby II. Etapa		6
Převzetí prostorů a kolaudace		1
Otevření celého komplexu školy		1

Zkušební provoz  
Odstranění vad a nedodělků

**Část přípravná (celkový čas 18 měsíců):**



**Realizace stavby (18 měsíců):**



**VI. Dopady výstavby na výuku, možná další rizika**

Etapizace výstavby a technická opatření byla řešena s ohledem na výuku. V první etapě výstavby stavby bude dokončeno 90% cílového objemu a podlahových ploch školy. Po jejím dokončení bude výuka přesunuta do těchto nových prostorů. Následně bude odstraněna přílehlá část křídla stávající budovy do náměstí a škola bude v druhé etapě dokončena.

Výstavba bude mít dočasný dopad na výuku pracovišť dílen sklářského provozu. Provoz dílen bude probíhat v náhradních prostorách nové budovy nebo může probíhat v části budovy stávající do doby úplného dokončení.

Při dodržení podmínek etapizace a jejího rozvrhu nevyplývají žádná známá rizika pro provoz školy a její výuku (viz. B- VI. Etapizace, str. 46).



• **Případná doporučení pro navazující projektovou přípravu stavby**

Rozsah dokumentace by měl být rozšířen o koncepční úpravy okolních veřejných prostorů a o nový design autobusové zastávky.

• **Případná doporučení pro úpravy navazujících veřejných prostor**

Přílehlé chodníky ke stavební parcele doporučujeme předlážit a zmodernizovat přístřešek autobusové zastávky. Doporučujeme rovněž upravit parkové úpravy a komunikace prostoru před kostelem. Přílehlý pozemek po stávajících budovách by měl být oplocen a doplněn sadovými úpravami do doby, než bude rozhodnuto o tom, zda bude sloužit jako rozvojová rezerva školy nebo bude využit pro jiný záměr případně odprodán s podmínkami pro novou zástavbu.